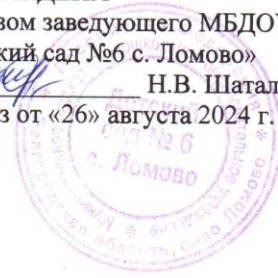


ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово»  
Протокол от «19» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад №6 с. Ломово»  
Н.В. Шаталовой  
Приказ от «26» августа 2024 г. №28



## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА для средней группы 2024 – 2025 учебный год**

«Детский сад №6 села Ломово Корочанского района Белгородской области»

**Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) **и федеральной образовательной программой дошкольного образования** (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Разработала воспитатель:  
Курганская И.В.

Ломово, 2024 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	4
<b>1.1.</b>	<b>Цели и задачи Программы</b>	6
<b>1.2</b>	<b>Принципы и подходы к формированию Программы</b>	7
	Основные подходы к формированию Программы	8
<b>1.3.</b>	<b>Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность</b>	8
<b>1.4</b>	<b>Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста (от одного года до трёх лет)</b>	8
<b>1.4.1.</b>	<b>Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)</b>	8
	Росто-весовые характеристики	8
	Функциональное созревание	8
<b>1.4.2.</b>	<b>Первая младшая группа (третий год жизни)</b>	11
	Росто-весовые характеристики	11
	Функциональное созревание	11
<b>1.5</b>	<b>Планируемые результаты реализации Программы</b>	13
<b>1.5.1.</b>	<b>Планируемые результаты в раннем возрасте</b>	13
	К трём годам:	13
<b>1.6</b>	<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	14
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>2.1.</b>	<b>Задачи и содержание образования по образовательным областям</b>	16
<b>2.1.1.</b>	<b>Группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)</b>	16
<b>2.1.2.</b>	<b>Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b>	21
<b>2.1.3.</b>	<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей</b>	30
<b>2.2.</b>	<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы</b>	32
<b>2.3.</b>	<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	34
<b>2.4</b>	<b>Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ</b>	38
<b>2.5.</b>	<b>Региональный компонент</b>	44
<b>2.6.</b>	<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	44
<b>2.7.</b>	<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	46
<b>2.8.</b>	<b>Направления и задачи коррекционно-развивающей работы</b>	49-
	Направления:	50
	Цели коррекционной работы:	50
	Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:	51
<b>2.7.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	55
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	68
<b>3.1</b>	<b>Особенности организации развивающей предметно-</b>	68

	<b>пространственной среды</b>	
	<b>Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>	68
	<b>Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования</b>	72
	Примерный перечень музыкальных произведений	73
	Примерный перечень произведений изобразительного искусства от 2 до 3 лет	75
<b>3.2</b>	Режим дня	76
<b>3.3</b>	Учебный план	82
<b>3.4</b>	Календарный учебный график	86
<b>3.5</b>	Календарный план воспитательной работы	89-94
	<b>Приложения</b>	
<b>1.</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	102
<b>2.</b>	<b>Познавательное развитие</b>	135
2.1	Ознакомление с окружающим миром	135
2.2	РЭМП	139
<b>3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	142
<b>4.</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	146
4.1	Рисование	146
4.2	Лепка	149
4.3	Аппликация	151
4.4	Музыка	153
<b>5.</b>	<b>Физическое развитие</b>	158

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Мин просвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОСДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Мин просвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– Устав МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово»;

– Программа развития МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово».

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФООП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– Создание единого ядра содержания дошкольного образования(далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для группы раннего дошкольного возраста ДОО,
- учебный план<sup>1</sup>,
- календарный учебный график<sup>2</sup>,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы и характеристики особенностей развития в детей раннего дошкольного возраста, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

– задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей раннего дошкольного возраста (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

– вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

– особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

– способов поддержки детской инициативы;

<sup>1</sup> Часть 9 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

<sup>2</sup> Там же

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня для детей раннего дошкольного возраста, календарный план воспитательной работы.

### **1.1. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей раннего дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

---

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком раннего дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей раннего дошкольного возраста, а также педагогических работников<sup>4</sup> (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

---

<sup>4</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:**

#### **- *Национально-культурные особенности:***

Этнический состав воспитанников – русские, но есть дети, переехавшие с родителями из Украины. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села. В ДОУ большое внимание уделяется знакомству с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

#### **- *Климатические особенности:***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: (сентябрь-май);
2. летний период: (июнь-август).

### **1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего дошкольного возраста (от одного года до трёх лет)**

#### **1.4.1. Вторая группа детей раннего возраст (второй год жизни)**

##### ***Росто-весовые характеристики***

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1см.

##### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна,



практически полностью подчиненно посуточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

**Развитие моторики.** Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется под корковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через не большие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

**Психические функции.** Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции.

Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия – выделение способа действия – перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми, десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и не совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двух летних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

**Навыки.** Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их поцвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие не сложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

**Коммуникация и социализация.** Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

**Саморегуляция.** Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и не сложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

**Личность.** Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

#### **1.4.2. Первая младшая группа (третий год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек — 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек — 97,3 см.

### ***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослым и предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления-способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности.*** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация.*** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться

критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна не осознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

**Личность.** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **1. 5. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают не правомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### **1.5.1. Планируемые результаты в раннем возрасте**

#### **К трем годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей<sup>5</sup>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

Планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка в раннем возрасте;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия

<sup>5</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>6</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>7</sup>.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) Оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе мало формализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке,

---

<sup>6</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>7</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах раннего возраста (два раза в год октябрь-апрель).

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Карты наблюдений детского развития по выстраиванию траектории развития каждого ребенка.

Приложение 1.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми группы раннего возраста, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

*принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для детей группы раннего возраста – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно -манипулятивной) и игровой деятельности;

*принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

*принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

*принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

*принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;



*принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

*принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

### **2.1.1. Группа раннего возраста (дети в возрасте от 1 года до 2 лет)**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

#### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

**Содержание образовательной деятельности.**

### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно-разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

### **2) Окружающий мир:**

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении – игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

### **3) Природа:**

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

### **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:**

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия;

добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках- картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых,

свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

### **Содержание образовательной деятельности.**

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов,

фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

### **Физическое развитие.**

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

#### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных

навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

## **2.1.2. Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных

играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

### **Познавательное развитие.**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата

познавательных действий.

### 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

### 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

## **Речевое развитие.**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

### 1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

### 2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

### 3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

### 4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

### 5) Интерес к художественной литературе:



формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание образовательной деятельности.**

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В слово произношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство

общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) *приобщение к искусству:***

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

#### **2) *изобразительная деятельность:***

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить

правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

#### **3) *конструктивная деятельность:***

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

#### **4) *музыкальная деятельность:***

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

#### **5) *театрализованная деятельность:***

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

пробуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

#### **б) культурно-досуговая деятельность:**

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### ***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### ***Изобразительная деятельность.***

##### **1) Рисование:**

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её

всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### ***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как

внешними символами роли.

### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Физическое развитие.**

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

#### **1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

##### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между

линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**2.1.3. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие»: приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это**

предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**«Познавательное развитие»:** приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**«Речевое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**«Художественно-эстетическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**«Физическое развитие»:** приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета



моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

*В раннем возрасте (1 год-3 года)*

– Предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);

– Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);

– ситуативно-деловое общение со взрослыми эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

– двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

– игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);

– речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

– изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

– Самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);

– Музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

– Организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

– Осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

– мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

– информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в

процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части–проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод– составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов

совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,

- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей,

или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)<sup>8</sup>

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

---

<sup>8</sup>Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL:<https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## 2.4. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### 1. Создание условий

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

обеспечение благоприятного течения адаптации;

выполнение санитарно-гигиенического режима;

#### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;

изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;

систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;

составление планов оздоровления;

определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;

коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

#### 4. Профилактическое направление

проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;

предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;

дегельминтизация;

оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни</b> - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных	Группы раннего возраста  Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги  все педагоги, медик

	особенностей - организация благоприятного микроклимата			
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b>	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели
2.2.	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию в зале; на улице.	Все группы Все группы	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Воспитатели
2.3.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Во всех группах	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4.	Элементы спортивных игр	старшая, подготовительная	2 р. в неделю	Воспитатели,
2.5.	Активный отдых спортивный час; физкультурный досуг; поход в лес.	Все группы Все группы Подготовительная	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Воспитатели
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели, муз. рук.
2.7.	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком )	Все педагоги
<b>3.</b>	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b>			
3.1.	Витаминотерапия	Все группы	Курсы 2 р. в год	Ст. медсестра (рекомендации и родителям)
3.2.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	ст. медсестра
3.3.	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	По показаниям врача	В течении года	ст. медсестра
3.4.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, ст. медсестра
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b>			
4.1.	Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна	Воспитатели
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето	Воспитатели
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

**Модель двигательного режима по всем возрастным группам**



	Группы раннего возраста, младшая
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 6-8 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>1,5-3 года</i>
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	
	полоскание горла с эвкалиптом	Вечером (дома)	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20	
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течение дня	ежедневно, в течение года	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста	+
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		
	дыхательная гимнастика	во время утренней	ежедневно,	3-5 упражнений	

		зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	в течение года		
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	
<b>рецепторы</b>	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	+
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю	

## 2.5. Региональный компонент

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

### **Принципы работы:**

Системность и непрерывность.

Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

Свобода индивидуального личностного развития.

Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

<b>Образовательная область</b>	<b>Задачи</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Белгородчины, стремление сохранять национальные ценности.
<b>Познавательное развитие</b>	Приобщать детей к истории Белгородского края Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой
<b>Речевое развитие</b>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Белгородского края.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Белгородского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<b>Физическое развитие</b>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Белгородского края.

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации,

активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.** Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей

раннего возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье

каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).



Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

*Коррекционно-развивающая работа или инклюзивное образование* в МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово» направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказанием квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению

обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово» осуществляют педагоги, педагог-психолог, дефектолог, логопед и тьютор.

#### ***Направления:***

- профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;
- диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;
- коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;
- организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;
- консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;
- координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;
- контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее–Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- Методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

#### ***Цели коррекционной работы:***

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

#### ***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и(или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово» реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК Организации.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей, обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющих трудности;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

## **2) *Коррекционно-развивающая работа включает:***

- Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, не обходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной развивающей предметно-пространственной среды для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур

социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

### **3) Консультативная работа включает:**

– Разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

– консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

– консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

### **4) Информационно-просветительская работа предусматривает:**

Различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

**5) Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, неподдающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

**6) КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;

- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы *с одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР *с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениями желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная не реализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности

внимания).

Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения включает:

- коррекция/развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов само регуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

## **2.7. Рабочая программа воспитания**

### **Целевой раздел**

#### **Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>9</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>10</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>11</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

<sup>9</sup>Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>10</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>11</sup>Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### **Направления воспитания.**

#### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.



3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание

добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### Содержательный раздел Программы воспитания.

#### *Уклад образовательной организации.*

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад включает:

цель и смысл деятельности ДОО, её миссию;

принципы жизни и воспитания в ДОО;

образ ДОО, её особенности, символику, внешний имидж;

отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и

партнерам ДОО;

ключевые правила ДОО;

традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО;

особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО;

социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, профессиональные и региональные особенности).

***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

**Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей (таблица 1)

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>• Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>• Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию,</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>общительность, дружелюбие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>• Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</li> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые</li> </ul>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			качества	
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</li> <li>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами.</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое	Становление у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эстетические чувства</li> </ul>	Художественно-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	ценностного отношения к красоте	прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	<p>(удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	эстетическое развитие



### **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

#### **1) Работа с родителями (законными представителями).**

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные): родительское собрание; педагогические лектории; родительские конференции; круглые столы; родительские клубы, клубы выходного дня; мастер-классы; иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

#### **2) События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

#### **3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение

спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.

Необходимым инструментом решения воспитательных задач в ДОО является комплект «Бабушкины сказки»

### **Социальное партнерство.**

В реализации федеральной образовательной программы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой

Реализация образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

**Цель взаимодействия ДОО с социальными партнерами:** Создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого образовательного пространства, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

#### **Задачи:**

1. Найти формы эффективного взаимодействия ДОО с социальными партнерами по вопросам

оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания;

2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников;

3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Современное дошкольное образовательное учреждение не может успешно реализовывать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. «Социальное партнерство - это приемлемый для социальных субъектов вариант отношений, мера консенсуса их потребностей, интересов, ценностных ориентиров, основанных на принципе социальной справедливости». Кроме того, детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад - семья - социум», способствующего качественной подготовке ребенка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно процесс взаимодействия с социальными партнёрами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

#### **Предполагаемый результат:**

- создание системы взаимодействия ДОО с учреждениями социума микрорайона на основе договоров и совместных планов.
- повышение качества образования;
- повышение уровня доступности качественного общего образования.

#### **Организационный раздел Программы воспитания.**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания (материально-техническое обеспечение, включая и архитектурные условия, кадровое, информационное, программно-методическое и медицинское обеспечение) для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности

- содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для детей раннего возраста;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

Требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру образования детей;

требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

Целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

Возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).<sup>12</sup>

<sup>12</sup>Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### Учебно-методическое сопровождение программы:

#### 1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. (2-3 года) Первая младшая группа	М.: Мозаика–Синтез, 2014
Э.Я. Степаненкова	ФГОС Сборник подвижных игр (2-7 лет)	М.: Мозаика–Синтез, 2014
М.М. Борисова	ФГОС Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.: Мозаика–Синтез, 2014

#### 2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень пособий, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами Программы:

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам;

(разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) –

URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	
И.А.Помораева, В.А.Позина,	ФГОС Формирование элементарных математических представлений (2-3 года)	М.: Мозаика–Синтез	2014

## 2.2. Окружающий мир

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	
О.А.Соломенникова	ФГОС Ознакомление с природой в д/с (2-3 года)	М.: Мозаика–Синтез	2014
С.Н.Теплюк	«Занятие на прогулке с малышами» - пособие для педагогов и дошкольных учреждений.	М.: Мозаика–Синтез	2010

## 3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области

в соответствии с задачами Программы:

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации,
- ведет диалог со взрослыми и сверстниками,
- использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения,
- владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров,
- имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера,
- определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок правильно, отчетливо произносит все звуки родного языка

Автор составитель	Наименование издания	Издательс тво	Год издания
В.В.Гербова	ФГОС Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития.	М.: Мозаика-Синтез	2016

## 4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Перечень вариативных систем, дополняющих и обновляющих содержание образовательной области в соответствии с задачами и планируемыми результатами ФОП ДО:

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в

различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности

– ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах

– ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова	ФГОС Комплексные занятия. Группа раннего возраста (2-3 лет).	«Учитель», 2014	2014
Е.А. Янушко	Аппликация с детьми раннего возраста 1-3 года. Методическое пособие для воспитателей и родителей.	М.: Мозаика – Синтез	2011

## 5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Автор	Название	Издательство	год изд.
С.Ю.Федорова	ФГОС Примерные планы физкультурных занятий с детьми (2-3лет). Вторая группа раннего возраста.	М.: Мозаика – Синтез	2017
Э.Я.Степаненкова	ФГОС Сборник подвижных игр с детьми (2-7 лет)	М.: Мозаика – Синтез	2016

### Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

#### *Примерный перечень художественной литературы*

##### *Вторая группа раннего возраста (от 1годадо2лет)*

*Малые формы фольклора.* «Большие ноги...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

*Русские народные сказки.* «Козлятки и волк» (обработка К.Д. Ушинского), «Колобок» (обработка К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обработка К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Репка» (обработка К.Д. Ушинского), «Теремок» (обработка М.А. Булатова).

*Поэзия.* Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка»; Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Баиньки», Усачев А. «Рукавичка».

*Проза.* Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из



цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

### ***Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)***

*Малые формы фольклора.* «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,

«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

*Русские народные сказки.* «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

*Фольклор народов мира.* «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

### *Произведения поэтов и писателей России*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младе нец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».

*Проза.* Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.* Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо.» Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер. Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».

### ***Примерный перечень музыкальных произведений***

**от 1 года до 1 года 6 месяцев**

*Слушание.* «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

*Пение и подпевание.* «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

*Образные упражнения.* «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

*Музыкально-ритмические движения.* «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. Ан. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

**от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

*Слушание.* «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

*Пение и подпевание.* «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова

*Музыкально-ритмические движения.* «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды;

*Пляска.* «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной

*Образные упражнения.* «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

*Игры с пением.* «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

*Инсценирование.* рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?»

«В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

### **От 2 до 3 лет**

*Слушание.* «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;

*Пение.* «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;

*Музыкально-ритмические движения.* «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель;

*Рассказы с музыкальными иллюстрациями.* «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

*Игры с пением.* «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

*Музыкальные забавы.* «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи

*Инсценирование песен.* «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

#### **От 2 до 3 лет**

*Иллюстрации к книгам:* В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В.

Чижов к книге А. Барто, З. Александрова, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».

### **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями

(законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально не одобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### ***Кинематографические произведения***

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусь фильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, досвидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

### **3.2. Примерный режим и распорядок дня в группе раннего возраста**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и

правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть *гибким*, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы в начале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021г. № 2, действующим до 1 марта 2027г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т.д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года №32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

### **Требования и показатели организации образовательного процесса**

(извлечения из СанПиН1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей группы раннего возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей группы раннего возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1–3года	12 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3года	3 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Приложение № 10  
к СанПиН2.3/2.4.3590-20

### Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОО

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации
	8–10 часов
8.30-9.00	завтрак
10.30-11.00	второй завтрак
12.00-13.00	обед
15.30	полдник

Приложение № 12  
к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

### Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи

Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются Фактическим временем нахождения в организации)
	8–10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

#### Примерный режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет

Содержание	Время	
	1 год-1,5 года	1,5 лет-2 года
<i>Холодный период года</i>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия <sup>10</sup> в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.30–9.40 9.50-10.00

Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00–14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00–13.10 13.20-13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50–14.00 14.10-14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	16.30-18.30	16.00-17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00–16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-17.30	17.00-17.30
<i><b>Теплый период года</b></i>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.10–9.20 9.30-9.40
Второй завтрак	-	10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	13.00–14.30	-



Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20–13.30 13.30–13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50–14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30–15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30–17.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00-17.30	16.00-17.30

### Примерный режим дня в группе детей от 2-х до 3-х лет

Содержание	Время
<i>Холодный период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.20
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.20–9.50 9.50-10.00
Второй завтрак	10.00- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15- 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50- 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00- 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30- 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30- 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00– 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00–16.10 16.10–16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.30-17.30
<i>Теплый период года</i>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика ( на воздухе)	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30–11.30 9.40–9.50 9.50–10.00
Второй завтрак	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, подвижные игры на свежем воздухе, игры-эстафеты. Уход детей домой.	16.00-17.30

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, атак же подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### **3.2. Учебный план**

В ДОО применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских

деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что не мало важно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОО организован в форме *тематических недель и тематических образовательных проектов*, в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех *пяти образовательных областей*.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области **«Познавательное развитие»** проводятся занятия по направлениям:

**«Ребенок и мир природы»** (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

**«Ребенок и социальный мир»** (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

**«Развитие элементарных математических представлений»** (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

**«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей»** (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области **«Речевое развитие»** (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям:

**«Развитие речи»,**

**«Воспитание любви и интереса к художественному слову».**

Для реализации образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: *«Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».*

Для реализации образовательной области **«Физическое развитие»** в ДОО проводятся занятия по физкультуре, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем *игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, наблюдения,*

*экскурсии, работу в книжном уголке.*

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации»<sup>13</sup>. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В Учебном плане представлены названия тематических недель для группы раннего возраста.

---

<sup>13</sup> Пункт 2.5 ФГОС дошкольного образования.

### Группа раннего возраста (дети в возрасте от 2 до 3 лет)

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	Детский сад	Наша группа	Наши игрушки	Наш участок
<b>Октябрь</b>	Осень. Наш участок осенью	Человек. Части тела	Взрослые в детском саду	Наши книги
<b>Ноябрь</b>	Опасные предметы	Мои любимые игры и игрушки	Моя семья	Разноцветная неделя
<b>Декабрь</b>	Зима. Наш участок зимой	Зимняя погода	Елочка-красавица, детям очень нравится	Новогодний праздник
<b>Январь</b>		Зимние игры и забавы	Народная игрушка	Дом и что есть в нем
<b>Февраль</b>	Посуда. Накрываем на стол	Продукты питания	Мебель	Одежда
<b>Март</b>	Мамин день	Обувь	Профессии	Неделя детской книги
<b>Апрель</b>	Весна. Наш участок весной	Животные	Птицы	Человек. Части тела
<b>Май</b>	Цветы	В гостях у сказки	Рыбы	Скоро лето
<b>Июнь</b>	Играем с водой и песком. Первые эксперименты	Мой дом	Неделя здоровья	Транспорт
<b>Июль</b>	Разноцветная неделя	Деревья	Ягоды и фрукты	Насекомые: В гостях у мухи-цокотухи
<b>Август</b>	Одежда и обувь	Овощи	Домашние животные	Любимые сказки

### 3.4. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса на протяжении учебного года в МБДОУ «Детский сад №6 с. Ломово».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом ДОУ.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

<b>1. Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	с 7.30 до 17.30 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования:		
Наименование	Сроки	Количество дней
Педагогическая диагностика, первичный мониторинг	Первая половина октября	2 недели
Итоговый мониторинг	Вторая половина мая	2 недели

Режим работы ДОУ: 10-часовой (с 7.30 – 17.30), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

### Формы организации образовательного процесса в течение недели. Группа раннего возраста (дети от 2 до 3 лет)

Формы организации обр. процесса	Образовательная область, направление	Количе- ство	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей)	Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ), конструирование (К))	2	ОМ			РЭМП / К	
	Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ))	1		РР / ХЛ			
	Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))	4	М		Р	М	Л / А
	Физическое развитие (физкультура (Ф), плавание (П))	3		Ф	Ф		Ф
Беседа, загадка, разговор			+	+	+	+	+
Мастерская				+		+	
Чтение художественной и познавательной литературы			+	+	+	+	+
Экспериментирование и наблюдение				+			+
Игра			+	+	+	+	+
Решение ситуативных задач					+		
Работа в книжном уголке			+	+	+	+	+
Другие формы:							

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня (после дневного сна). Длительность занятий – 10 минут



### **3.5. Календарный план воспитательной работы**

В образовательную программу ДОО включена матрица воспитательных событий (таблица 1), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования)

Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (пункт 36.4 ФОП дошкольного образования). Это будет инвариантной частью календарного плана воспитательной работы. В дополнение к ним включаем в план и иные события из матрицы, которые будут отражать специфику детского сада. Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

В календарном плане определяется, в какой форме будут организованы воспитательные события: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов (детско-родительских; групповых с презентацией итогов проекта для всего детского сада, объединяющих группы одного возраста, объединяющих весь детский сад и всех участников образовательных отношений – детей, их родителей, педагогов и других сотрудников ДОО), акций, утренников и др. Пример календарного плана воспитательной работы приведен в таблице 2

**Календарный план воспитательной работы в МБДОУ «ДЕТСКИЙ САД №6 С.ЛОМОВО» на 2023-2024 учебный год**

(наименования дошкольной организации)

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	1 сентября	День знаний			Беседа	Познавательный досуг «Конкурс эрудитов»	
2	7 сентября	День Бородинского сражения				Презентация	
3	27 сентября	Международный день туризма	Поход-экскурсия по участку детского сада			Поход с участием родителей «По родному краю с рюкзаком шагаю»	
4	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»		Беседа «Поговорим о профессиях: Воспитатель»	Рассказ-беседа «Профессиональные праздники: День воспитателя»	
5	1 октября	Международный день музыки	Музыкальный досуг с участием родителей и старших членов семей «Споемте, друзья» с презентацией песни каждой группы и любимых песен семьи				
6	5 октября	День учителя			Беседа	Сюжетно-дидактическая игра «В школе»	
7	5 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность «открытка для папы»				
8	28 октября	Международный день Бабушек и Дедушек	Тематический образовательный проект с участием всех сотрудников ДОО, детей, их родителей, дедушек и бабушек				
9	1 ноября	Осенины	Утренники				
10	3 ноября	День Самуила Маршак	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Выставка в книжном уголке		Литературный досуг «Любимые стихи Маршак»	
						Выставка детских рисунков по сюжетам стихов С. Маршак	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
11	4 ноября	День народного единства			Беседа-рассказ с элементами презентации		
12	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы» Продуктивная деятельность «Подарок маме»				
13	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации			Тематический образовательный проект «Что может герб нам рассказать?» Заседание «Семейного клуба» на тему «Герб моей семьи» с совместной продуктивной деятельностью взрослых и детей		
14	1 декабря	Всероссийский день хоккея			Физкультурный досуг «Да здравствует хоккей»	Спортивное развлечение «Юные хоккеисты»	Соревнование команд «Хокейные эстафеты» Конкурс рисунков «Зимние виды спорта» «Чемпионы спорта Белгородчины»
15	1 декабря	3 декабря - Международный день инвалидов			Просмотр и обсуждение Мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева)	Социальная акция «Мы все разные, но мы вместе!»	Акция «В гости к малышам», «Будь добрым и общительным». «Игрушка Белогорья в подарок другу»
16	4 декабря	3 декабря - День неизвестного солдата	Просмотр фотографий и	Прослушивание с детьми песен	Беседа «История создания	Беседа «Подвиг Неизвестного	Заочная экскурсия «Памятник солдату – победителю».

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
			картин: «Вечный огонь», «Памятник Русскому Солдату» («Воину-освободителю», «Могила Неизвестного Солдата».	о Родине.	праздника «День Неизвестного солдата»	солдата»	«Герои белгородского края» Конкурс чтецов «Стихи о подвиге солдата»
17	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России			Беседа с детьми не тему «Кто такие волонтеры»	Познавательная игра «Быть волонтером – это здорово!»	Беседа с детьми не тему «Кто такие волонтеры. Что такое волонтерское движение»
18	8 декабря	Международный день художника	Знакомство с красками гуашь, нетрадиционное занятие по рисованию «веселые ладошки».	Беседа «Кто такой художник...»	Беседа «Волшебные краски»	Виртуальная экскурсия «Художественный музей»	Творческая выставка «Волшебный мир красок» «Вернисаж картин художников
19	11 декабря	9 декабря - День Героев Отечества	Видео сюжеты «Мы помним, мы гордимся!»		Чтение стихотворений «Героям посвящается...»	Беседа «Герой – какой он?»	Стена памяти «Герои нашего края» (села).

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
20	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседа «Моя Родина – Россия», «Родная Белгородчина», «Моя малая Родина»			Беседа «Главный документ страны»	Выставка рисунков «Любимый уголок малой Родины» Викторина «Моя Родина – Россия». «Родная Белгородчина»
21	28 декабря	Международный день кино	Просмотр мультфильмов «Варежка»			Беседа с воспитанниками: «Кино в нашей жизни»	
22	29 декабря	Новый год	Выставка детского творчества «Зимняя фантазия» Утренники «Новогодний карнавал»				
23	30 декабря	День заворачивания подарков				Флешмоб «Я подарок подарю, перед этим заверну»	
24	11 января	Всемирный день «спасибо»	Чтение литературы «уроки вежливости»			Челендж «Скажи «спасибо»!»	
25	16-19 января	Неделя зимних игр и забав	Рассматривание иллюстраций "Зимние забавы". Чтение потешек, стихотворений по теме. Продуктивная деятельность "Снежные комочки"	Игры-минутки на зимнюю тематику.  Рисование на тему "Зимой все белым-бело кругом!"	Снежный бой Соревнование по санному спорту «Фигурное» катание «Построим снеговика» «Снежные лабиринты»	Выставка детского творчества «Зимние узоры». Викторина о животных Арктики и Антарктики.	
26	24 января	Международный день образования		Беседы, просмотр презентаций.		Познавательная игра «Хочу все	Викторина «Знаток»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
						знать!»	
27	25 января	27 января - День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады		Презентация «Блокадный Ленинград»			
28	29 января	28 января – День Лего	Конструирование из лего конструктора «Башни»	Игра Лего- башня	Игра «День рождение Лего»	Соревнования легостроителей	
29	2 февраля	4 февраля – Международный день домашнего супа			Презентация «Супы мира»		
30	7 февраля	День освобождения Корочи от фашистских захватчиков	Беседа «Герои Корочанской земли»				
31	9 февраля	10 февраля – всемирный день родного языка	Словесная игра «Кто как кричит». Разучивание потешек, прибауток «Из-за леса из-за гор», «Ладушки», «Идет коза рогатая». Пальчиковые игры.	Чтение потешек «Пальчик, пальчик», «Идёт коза рогатая». Русские народные пословицы и поговорки. Подв.игра «У	Разучивание потешки: «Ай, лады, лады, лады » Музыкальная игра «Во лесок пойдём».	Беседа «Русский язык – самый могучий язык в мире»	Беседа «Гордость народа – родной язык»

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
				медведя во бору».			
32	<b>16 февраля</b>	<b>17 февраля – день спонтанного проявления доброты</b>	Беседа «Что такое доброта»	Беседа «Давайте делать добро»	Челендж «Передай добро»		
33	<b>16 февраля</b>	<b>17 февраля – день Агнии Барто</b>	Чтение стихов Агнии Барто, театрализованное представление «магазин игрушек»	Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Викторина «Любимые стихи Агнии Барто»		
34	<b>19 февраля</b>	<b>День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих</b>	Занятие «морские обитатели», игры с водой.	Беседа «Киты и дельфины»	Просмотр фильма «Киты»		
35	<b>22 февраля</b>	<b>23 февраля - День Защитника Отечества</b>	Беседа-игра «День защитника», изготовление открыток для пап.	Утренник, посвященный Дню Защитника Отечества			Тематический образовательный проект «Ознакомление с военными профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Литературная гостиная:

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
							знакомство с былинами о богатырях. Выставка детского творчества «Моя Армия – сильная, добрая». Утренник.
36	27 февраля	День Здоровья	«Добрый доктор Айболит в гостях у детей» - «Купание куклы Маши»		Презентации: «Что нужно кушать на завтрак»; «Всё о витаминах»; «Я здоровье сберегу – сам себе я помогу»;	Спортивное развлечение	
37	1 марта	Всемирный день кошек	Занятие « мы веселые котята»	Просмотр мультфильма «Кошкин дом»	Беседа «День кошек»	Инсценирование сказки «Кошкин дом»	
38	3 марта	Всемирный день дикой природы			Игровая программа Всемирный день дикой природы	Презентация «Как прекрасен этот мир!»	Викторина «Знатоки дикой природы»
39	7 марта	8 марта – Международный женский день	Утренник, посвященный международному женскому дню				
40	15 марта	Фольклорный праздник «Масленица»	Праздник «Масленица». Вставка детского творчества «Весна – Красна»				



№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		(«Весна»).					
41	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Беседа «Возвращение Крыма в Россию»	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг России и Крыма»		Беседа «Крым наш!»	Беседа с презентацией «Многоликий Крым»
42	22 марта	Сороки			Праздник «Встреча весны»		
43	22 марта	Всемирный день водных ресурсов			Чтение книг, рассматривание иллюстраций	Презентация «Вода – красота и сила»	Беседа-рассказ с элементами презентации
44	27 марта	Международный день театра	Знакомство с кукольным театром		Показ кукольного театра	Просмотр фильма «Мир закулисья»	Театрализованное представление «День театра»
45	29 марта	31 марта – День К.И.Чуковского	Чтение стихов К. Чуковского, рассматривание иллюстраций			Викторина по произведениям К.И.Чуковского	
46	1 апреля	Международный день птиц	Беседа «Наши пернатые друзья»			Презентация «Птицы – наши друзья»	Весеннее развлечение «День птиц»
47	2 апреля	Международный день детской книги	Тематическая выставка «Моя любимая книга»	Беседа на тему «Нужны ли нам книги?»	Конкурс «Рисунок к любимой сказке»	Экскурсия в сельскую библиотеку	Беседа «Лучший книжный уголок»
48	5 апреля	7 апреля – Всемирный день здоровья	Игровая зарядка «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!».	Игровая зарядка «Здоровье в порядке, спасибо зарядке!».	Спортивное развлечение «День здоровья»		
49	12 апреля	День космонавтики	Занятие «День космонавтики».	Развлечение «Звездный путь»	Развлечение «Путешествие в	Просмотр фильма «Космос»	Вставка детского творчества

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
			Игра путешествие «Космос»	в космос»	космос»		«Космические путешествия»
50	19 апреля	День подснежника	Акция «Береги первоцветы!»				
51	22 апреля	Всемирный день Земли				Конкурс рисунков «Земля – наш дом»	Выступление агитбригады «Эколята – дошколята»
52	28 апреля	День работников Скорой помощи	Беседа «Все профессии важны»		Сюжетно-ролевые игры «Юные спасатели»	Беседа «Спасатели, вперед!»	Тематическое развлечение «Работники скорой помощи»
53	2 мая	1 мая – День весны и труда	Беседа о роли труда в жизни человека	Игра «Первомайская демонстрация»	Ситуативный разговор «Одежда для труда»	Акция «Все на субботник!»	Составление поздравления бабушке и дедушке с Праздником Весны и Труда. Рассматривание фотоальбома «Профессии в моей семье».
54	3 мая	4 мая – Международный день пожарных	Досугово-спортивное мероприятие «Юные пожарные»	Беседа «Спички не тронь – в спичках огонь»	Сюжетно-ролевые «Вызов пожарных», «Едем на пожар», «Пожарная часть»	Встреча с пожарными – представителями благородной профессии	Непосредственно образовательная деятельность: «Если в доме случился пожар»
55	7 мая	День радио			Беседа с презентацией «Радио – величайшее изобретение 20 века»		

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
56	8 мая	9 мая – День Победы	Беседа на тему «День Победы»	Беседа «Салют над городом в честь праздника День Победы»	Праздник «День Победы»	Выступление на памятнике «Этих дней не смолкнет слава!»	Праздник, посвященный Дню Победы. Чтение стихов о ВОВ, исполнение песен о ВОВ у памятника в сельском парке. Выставка детского творчества «День Победы. Парад»
57	14 мая	Международный день семей	Ситуативный разговор «Есть ли у животных семья».	Беседа по плакату «Семья».	Ситуативный разговор «Что делает ваша семья в выходной день»	Акция «Моя семья»	Беседа «Как в семье помогают друг другу». Рассматривание семейных фотографий.
58	17 мая	18 мая – Международный день музеев	Экскурсия в мини-музей детского сада «Горница»				
59	20 мая	Всемирный день пчел	Развлечение «Праздник для пчелки»	Развлечение «День пчёл»	Досуг «В гостях у пчёл»	Презентация «Пчелы – друзья»	Развлечение «Праздник пчелы Майи»
60	24 мая	День славянской письменности и культуры		Беседа Детям о святых Кирилле и Мефодии и нашей азбуке	Беседа «Путешествие азбуки по России»	Беседа" О славянской азбуке и старинных книгах"	Викторина «Я знаток АЗБУКИ»
61	31 мая	1 июня – День	Развлечение	Конкурс детского рисунка на		Праздничное	Спортивный

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		<b>защиты детей</b>	«Шарики пузырики»	асфальте «Детство – это я и ты!»	мероприятие, посвященное Дню защиты детей	праздник «Веселые старты» Выставка детского творчества «Радужное лето» Конкурс рисунков «Летние виды спорта»	
62	<b>5 июня</b>	<b>День эколога</b>	Беседа «Берегите природу»		Конкурс детских рисунков «Природа – это сказка»	Презентация «Экологи – современные герои»	Векторина «Экологический светофор»
63	<b>6 июня</b>	<b>Пушкинский день в России</b>	Беседа «Знакомство с А.С. Пушкиным и его творчеством»		Беседы «А.С. Пушкин – сказочник»	Викторина по сказкам А.С.Пушкина	Беседа «Сказочная пушкинская страна»
64	<b>11 июня</b>	<b>12 июня – День России</b>	Праздничное мероприятие, посвященное Дню России				
65	<b>21 июня</b>	<b>Международный день цветка</b>	Развлечение для детей «День цветов»	Беседа «Самые разные цветы»			
66	<b>22 июня</b>	<b>День памяти и скорби</b>				Возложение цветов к памятнику Воину- освободителю	
67	<b>2 июля</b>	<b>День сюрпризов</b>				Челлендж «Сюрприз! Сюрприз! Да здравствует сюрприз!»	Игровая программа «День добрых сюрпризов»
68	<b>8 июля</b>	<b>День семьи, любви и</b>		Беседы на темы	Беседы на темы	Акция «Ромашка	Беседы на темы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах				
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
		<b>верности</b>		«Семья – это значит мы вместе»	«Неразлучная семья взрослые и дети»	– символ семьи»	«Когда я буду большой»
69	<b>11 июля</b>	<b>12 июля – День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России</b>	Аппликация «Танк»	Тематическая беседа «Герои огненной дуги»	Выставка детско - родительского творчества "Третье ратное поле России»	Презентация «Третье ратное поле России»	Презентация «Курская битва: мы память бережно храним».
70	<b>17 июля</b>	<b>День металлурга</b>				Просмотр фильма «Повелители металла»	Беседа с элементами презентации «Могучие профессии металлургии»
71	<b>30 июля</b>	<b>Международный день дружбы</b>	Развлечение для детей «Мы друзья»		Беседа: «Кто такой друг»	Беседа: «Какой может быть дружба»	Беседа: «Для чего нужны друзья»
72	<b>4 августа</b>	<b>5 августа Международный день светофора</b>	Летнее развлечение по ПДД «Наш друг светофор»				
73	<b>5 августа</b>	<b>День освобождения Белгорода от фашистских захватчиков</b>	Беседа «Родное Белогорье»			Презентация «Белгород – город воинской славы»	Виртуальная экскурсия «Белгород - город воинской славы»
74	<b>13 августа</b>	<b>День физкультурника</b>	Спортивное мероприятие «Праздник спорта и здоровья»		Спортивное развлечение «Выше, сильнее, быстрее»		
75	<b>14 августа</b>	<b>День строителя</b>	Игра «Мы строители»	Развлечение «Что нам стоит дом построить»		Беседа «Строители»	Беседа: «Какие дома ты видел по

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса в разных возрастных группах			
			Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
						дороге в детский сад?»

## Приложение 1

**Образовательная область**  
**«Социально-коммуникативное развитие»**  
**Перспективное образовательное планирование**

*Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста.  
 Издательство МОЗАЙКА-СИНЕЗ Москва 2017*

№ П/П	Тема	Программные задачи	Стр.
<b>Сентябрь</b>			

1.	«Игра с водой» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой (образовательная деятельность «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить произносить звукоподражания. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем потешки (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»).	Стр.5
2.	«Мы играем с песком» (общение в ходе прогулки)	Формировать опыт поведения в среде сверстников. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения(образовательная область «познавательное развитие»).	Стр.6
3.	«К нам пришел мишка» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Закреплять умение называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить ориентироваться в помещениях группы (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать отвечать детей на вопросы «Кто?»(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.6
4.	«Что спрятал Петрушка?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение играть не ссорясь(образовательная деятельность «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.7
5.	«Отгадай, что звучит?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия музыкальных инструментов (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать слуховую дифференциацию (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться красивым игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.8
6.	«Я хороший» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне(образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.8
7.	«Мы радуемся все вместе» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать интерес к действиям с карандашами, формировать умение различать цвета карандашей, правильно называть их. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.9

	<i>деятельности)</i>	Обогащать словарь детей прилагательными обозначающими цвет карандашей. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по цвету (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, вместе радоваться успехам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
8.	«Красивые игрушки» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Формировать умение отвечать на вопрос «Кто это»? (образовательная область «речевое развитие»). Познакомить с дымковской игрушкой. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к народной игрушке, желание рассматривать ее (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.10
9.	«Мы едем в автобусе» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Формировать начальные навыки ролевого поведения. Развивать умение играть совместно со сверстниками. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Что?», «Кто?». Развивать умение по словесному указанию находить предметы по названию(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.11
10.	«Мы играем в сказку» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Учить детей слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к игре, формировать игровые умения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.11
<b>Октябрь</b>			
1.	«Игра с деревянными игрушками» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Побуждать называть величину предметов и материал, из которого они сделаны (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать самостоятельность и активность в игре. Учить расставлять игровой материал по местам после игры(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.12
2.	«Мы играем с корабликами» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Формировать представление о правилах безопасного поведения в играх с водой. Развивать умение играть не ссорясь. Воспитывать самостоятельность в игре (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Побуждать детей называть материал, из которого сделаны игрушки (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом игровых действий(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.12
3.	«Филимоновские игрушки» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Познакомить с филимоновской игрушкой. Развивать у детей интерес к играм с народными игрушками; умение радоваться красивым игрушкам. Воспитывать желание самостоятельно создавать постройки из строительного материала (образовательная область «художественно-	Стр.13



	<i>деятельности)</i>	эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей названиями филимоновских игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь, радоваться красивым игрушкам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
4.	«Поможем зверятам собраться на прогулку» <i>(общение в ходе подготовки к прогулке)</i>	Учить детей одеваться в определенной последовательности. Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Способствовать появлению в словаре детей обобщающего слова «одежда» (образовательная область «речевое развитие»). Учить подбирать по тождеству. Развивать умение сравнивать предметы по цвету(образовательная область «познавательное развитие»).	Стр.14
5.	«Для чего нужна посуда» <i>(общение в ходе подготовки к прогулке)</i>	Учить детей группировать предметы по способу их использования (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать называть цвет предметов. Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «посуда» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать отзывчивость, желание помочь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.14
6.	«Кто это?» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Формировать умение отвечать на вопрос «Кто?». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения; сопровождать чтение потешек подражательными движениями (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать умение радоваться успехам товарищей(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.15
7.	«Мне нравится в детском саду» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Формировать элементарные представления об изменении социального статуса(взросления) ребенка) в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках, книгах, растениях (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек(образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.15
8.	«Веселый паровозик» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Продолжать знакомить детей с названиями предметов мебели (образовательная область «познавательное развитие»). Учить выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками. Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.16
9.	«Мы играем в театр» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Побуждать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажами. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, вместе радоваться им (образовательная область «художественно-эстетическое	Стр.17

		развитие»). Развивать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
10.	«Что делает помощник воспитателя» (общение в ходе режимных моментов)	Привлекать внимание детей к работе помощника воспитателя, объяснить, что и для чего он делает. Развивать интерес к труду взрослых. Воспитывать желание помогать взрослым (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими названия трудовых действий. Познакомить с названиями предметов личной гигиены(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.17
<b>Ноябрь</b>			
1.	Мы играем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Способствовать появлению в словаре детей обобщающего понятия «игрушки». Обобщать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Учить слушать чтение народной потешки, сопровождаемое показом игрушки (образовательная область «речевое развитие»). Учить употреблять слово «спасибо». Развивать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.18
2.	«Мы накрываем на стол» (общение в ходе подготовки к завтраку)	Привлекать к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым накрывать на стол (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими трудовые действия(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.19
3.	«Поговорим о кошке» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать кошку на картинке и в игрушке (образовательная область «познавательное развитие»). Учить детей слушать рассказ и рассматривать иллюстрации к нему. Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» Развивать умение имитировать движения животного по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). Развивать интерес к игре, умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.19
4.	«Зайка в гости к нам пришел» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать на картинках диких животных (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать потешку без наглядного сопровождения. Развивать умение отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение в ходе игры передавать движения зайчика (образовательная область «физическое развитие»). Учить прощаться (образовательная область «социально-коммуникативно развитие»)	Стр.20
5.	«Поможем мишке напоить гостей чаем» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет предметов (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать отзывчивость. Развивать интерес к игре. Учить выполнять несколько действий с одним предметом(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.21
6.	«Рассмотри картинки»	Воспитывать стремление общаться с взрослыми и сверстниками (образовательная область	Стр.22

	<i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	«социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек. Развивать умение выполнять поручения, дающие возможность общаться со сверстниками (образовательная область «речевое развитие»).	
7.	«Покажи книжку» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Приучать детей слушать сказку. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Приобщать к рассматриванию книг (образовательная область «речевое развитие»). Учить ориентироваться в помещении группы(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.22
8.	«Я знаю слово «пожалуйста»» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Развивать умение играть вместе со сверстниками. Формировать умение излагать свою просьбу спокойно, употребляя слово «пожалуйста» (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.23
9.	«Спой песенку» <i>(общение в ходе игровой деятельности)</i>	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние людей (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к театрализованной игре в процессе общения с персонажами. Развивать активность детей при подпевании и пении (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.23
10.	«Покажи на картинке, кто радуется и, кто грустит» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Познакомить детей с картинками, изображающими эмоциональное состояние героев. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Воспитывать интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах. Развивать желание рассказывать по просьбе воспитателя об изображенном на картинке (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.24
<b>Декабрь</b>			
1.	«В гости бабушка пришла» <i>(общение в ходе подготовки к прогулке)</i>	Учить детей сравнивать знакомые предметы. Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Способствовать реализации потребности детей в действиях с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать слова (образовательная область «речевое развитие»). Учить детей одеваться в определенной последовательности(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.24
2.	«Мы лепим снеговика» <i>(общение в ходе прогулки)</i>	Побуждать детей отвечать на вопросы «Кто?», «Какой?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать интерес к деятельности взрослого. Развивать умение вместе радоваться результату (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие»).	Стр.25
3.	«Подарок снеговика»	Упражнять детей в установлении сходства и различия между предметами, имеющими	Стр.26

	<i>(общение в ходе прогулки)</i>	одинаковое название (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение детей играть не ссорясь, вместе радоваться игрушкам(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
4.	«Мы играем со снегом» <i>(общение в ходе прогулки)</i>	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать представление о снеге как о зимнем природном явлении. Развивать интерес к зимним забавам(образовательная область «познавательное развитие»).	Стр.26
5.	«Мы украшаем елку» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия елочных игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Побуждать детей называть цвет, величину елочных игрушек, материал, из которых они сделаны (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (образовательная область «художественно-эстетическое развитие. Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.27
6.	«Что сначала, что потом» <i>(общение в ходе режимных моментов)</i>	Формировать у детей привычку мыть руки, насухо вытирать их личным полотенцем (образовательная область «физическое развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими предметов личной гигиены. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.27
7.	«Чудесный мешочек» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Формировать у ребенка уверенность в том, что его любят, как и всех остальных детей. Учить употреблять слово «спасибо». Воспитывать положительное отношение к общению с педагогом. Развивать представление о положительных сторонах детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение называть цвет и материал, из которого сделан предмет (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Что это?»(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.28
8.	«Смешинки» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Привлекать внимание к труду воспитателя. Развивать представления об общности традиций в детском саду и дома (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Формировать умение слушать небольшой рассказ без наглядного сопровождения(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.29
9.	«Покажем котенку участок» <i>(общение в ходе прогулки)</i>	Формировать умение отвечать на вопрос «Что?», по словесному указанию педагога находить предметы по названию (образовательная область «речевое развитие»). Привлекать детей к участию в зимних забавах (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать	Стр.30

		умение ориентироваться на участке детского сада(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
10.	«Валенки и сапожки» (общение в ходе подготовки к прогулке)	Вызывать интерес детей к предметам ближайшего окружения. Побуждать называть цвет, величину предметов (образовательная область «познавательное развитие»). Приучать детей слушать потешку, сопровождая чтение показом картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви (образовательная область «речевое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.30
<b>Январь</b>			
1.	«Маша обедает» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Побуждать детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать у них умение отвечать на вопрос «Куда?». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, обобщающими понятием «посуда» (образовательная область «речевое развитие»). Учить выполнять игровые действия(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.31
2.	«Каша для куклы Кати» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей действовать с предметами (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, учить понимать обобщающее слово «посуда». Побуждать слушать чтение потешки, сопровождаемое показом игрушек. Развивать способность общаться со сверстниками посредством речи (образовательная область «речевое развитие»). Формировать навыки ролевого поведения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Формировать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.32
3.	«Котауси и Мауси» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать кошку и мышку на картинках и в игрушках и называть их (образовательная область «познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Вызвать интерес к народным песенкам. Развивать умение следить за действиями героев произведения(образовательная область «речевое развитие»)	Стр.32
4.	«Покажем зайчику участок» (общение в ходе прогулки)	Учить узнавать зайчика в игрушке и называть его (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать способность ориентироваться на участке детского сада(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.33
5.	«Мы кормим птиц» (общение в ходе прогулки)	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название корма для птиц. Учить отвечать на вопросы «Кто?», «Что делает?» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать стремление принимать участие в подвижных играх (образовательная область «физическое развитие»). Формировать опыт поведения в среде сверстников (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.33
6.	«У Кати красивое платье,	Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со	Стр.34

	скажи ей об этом» (общение в ходе режимных моментов)	сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Давать детям поручения, которые помогают им общаться со сверстниками(образовательная область «речевое развитие»).	
7.	«Веселые песенки» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение сопровождать речью игровые действия. Упражнять в употреблении несложных вопросительных предложений (образовательная область «речевое развитие»). Содействовать желанию самостоятельно выбирать игрушки для игры. Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие». Развивать умение подпевать фразы в песне(образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.34
8.	«Моя любимая кукла» (общение в ходе игровой деятельности)	Обогащать словарь ребенка существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне(образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.35
9.	«Цветные карандаши» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать представление о том, что карандашами рисуют. Побуждать детей задуматься над тем, что они нарисовали. Воспитывать бережное отношение к материалам для рисования и собственным рисункам (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет. Формировать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение ориентироваться в помещении группы(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.36
10.	«Я умею одеваться» (общений в ходе режимных моментов)	Формировать у детей умение одеваться в определенном порядке, правильно надевать одежду и обувь. Воспитывать самостоятельность (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Развивать умение находить предметы одежды по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»).	Стр.36
<b>Февраль</b>			
1.	«Мы рассматриваем обувь» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей понимать обобщающее понятие «обувь». Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов обуви. Воспитывать желание слушать песенку без наглядного сопровождения. Развивать умение договаривать слова песенки (образовательная область «речевое развитие»). Способствовать накоплению у детей опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.37
2.	«Мы играем»	Учить детей узнавать и называть курицу и цыпленка на картинке (образовательная область	Стр.38

	<i>(общение в ходе прогулки)</i>	«познавательное развитие»). Учить отвечать на вопрос «Кто?». Воспитывать желание рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать желание общаться друг с другом и воспитателем (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
3.	«Лис и мышонок» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Учить детей узнавать на картинке лису и мышку и называть их (образовательная область «познавательное развитие»). Развивать умение отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Воспитывать стремление рассматривать иллюстрации в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение имитировать движения животных по словесному указанию педагога (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.39
4.	«Мы одеваемся по погоде» <i>(общение в ходе подготовки к прогулке)</i>	Учить детей одеваться по погоде. Развивать представления о предметах одежды и обуви (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов одежды и обуви. Познакомить с обобщающими понятиями «одежда», «обувь» (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение помогать друг другу (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.40
5.	«Мы рассматриваем картинки» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. Обогащать словарь прилагательными, обозначающими цвет предметов. Развивать умение отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.40
6.	«Мы лепим баранки» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Приучать детей слушать стихотворение без наглядного сопровождения. Упражнять в употреблении несложных фраз, состоящих из четырех слов (образовательная область «речевое развитие»). Учить раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, плотно прижимая их друг к другу (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.41
7.	«Я убираю игрушки» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Формировать привычку по окончании игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Продолжать знакомить детей с названиями игрушек (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь глаголами, обозначающими действия, противоположные по значению. Развивать умение находить предмет по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе	Стр.41

		выполнения поручений взрослого (образовательная область «речевое развитие»).	
8.	«Катаемся с горки» (общение в ходе прогулки)	Формировать представления о зимних явлениях природы. Вызвать интерес к зимним забавам (образовательная область «познавательное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «речевое развитие»). Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками, напоминать правила безопасного поведения во время катания с горки (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.42
9.	«Мы играем со снегом» (общение в ходе прогулки)	Упражнять в умении устанавливать сходство и различие между предметами, имеющими одинаковое название (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.43
10.	«Мы решили прокатить кота в машине» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия транспортных средств. Продолжать приучать детей слушать стихотворения (образовательная область «речевое развитие»). Поддерживать желание детей самостоятельно создавать постройки из напольного строительного материала (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.43
<b>Март</b>			
1.	«Новая мебель Маши» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить самостоятельно рассматривать картинки. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.44
2.	«У бабушки в гостях» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать в игрушках и на картинках домашних животных. Обогащать словарь детей существительными, обозначающими домашних животных. Учить отвечать на вопрос «Кто?» (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.45
3.	«Рассматриваем картинки в книжках» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей отвечать на вопросы «Кто?», «Что?», «Что делает?». Развивать интерес к иллюстрациям в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать чувство симпатии к сверстникам (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к театрализованной игре путем опыта общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.45



4.	«Таает снег» (общение в ходе прогулки)	Учить сравнивать предметы по величине. Формировать представление о весенних изменениях в природе (таает снег, появились лужи) (образовательная область «познавательное развитие»). Продолжать приучать детей слушать народные песенки и потешки; предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы в знакомых произведениях (образовательная область «речевое развитие»). Развивать у детей желание играть в подвижные игры вместе с воспитателем (образовательная область «физическое развитие»). Формировать опыт доброжелательного общения со сверстниками, развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.46
5.	«Мы лечим куклу» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость. Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать активность детей при подпевании (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.47
6.	«Поговорим о маме» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение слушать стихотворение, рассматривать иллюстрации к нему, отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать внимательное отношение и любовь к маме (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.48
7.	«Расскажи о своих домашних животных» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей слушать стихотворение, сопровождаемое показом игрушек. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать желание в процессе рассматривания игрушек общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Воспитывать бережное отношение к животным (образовательная область «познавательное развитие»).	Стр.48
8.	«Зачем нам глаза» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение сохранять правильную осанку во время рассматривания иллюстраций в книгах. Воспитывать бережное отношение к своему зрению (образовательная область «физическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к рассматриванию рисунков в книгах (образовательная область «речевое развитие»).	Стр.49
9.	«Строим вместе» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать знакомить детей с деталями строительного материала (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов мебели. Развивать умение по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру (образовательная область «речевое развитие»). Учить сооружать постройку по образцу, использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабу постройки (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.50

		развитие). Развивать умение вместе радоваться успехам(образовательная область «социально-коммуникативное развитие).	
10.	«Собираем пирамидку» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к игре, предложенной взрослым (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной величины (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет. Учить находить предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»).	Стр.50
<b>Апрель</b>			
1.	«Грустный и веселый зайчики» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Закреплять умение различать овощи по внешнему виду (образовательная область «познавательное развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Развивать умение называть состояние персонажа, изображенного на картинке (образовательная область «речевое развитие»). Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру (образовательная область «физическое развитие»).	Стр.51
2.	«Что принес Петрушка?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить различать количество предметов (один и много) (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать навыки вежливого обращения (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Побуждать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем(образовательная область «художественно-эстетическое развитие).	Стр.52
3.	«Мы помогаем ежику» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Развивать интерес к лепке, учить аккуратно пользоваться пластилином, раскатывать его круговыми движениями ладоней (образовательная область «художественно-эстетическое развитие). Воспитывать отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие).	Стр.53
4.	«Волшебный мешочек» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить узнавать на картинках диких животных (образовательная область «познавательное развитие»). Побуждать подражать движениям животных по словесному указанию педагога (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»)	Стр.53
5.	«Мы играем с кубиками» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать привычку по окончании игры убирать на место игровой материал (образовательная область «социально-коммуникативное развитие). Учить различать фрукты по внешнему виду. Обогащать сенсорный	Стр.54

	<i>деятельности)</i>	опыт детей в игре со складными кубиками (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия фруктов (образовательная область «речевое развитие»). Вызвать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем(образовательная область «художественно-эстетическое развитие).	
6.	«Мы играем все вместе» <i>(общение в ходе самостоятельной деятельности)</i>	Развивать желание играть вместе с воспитателем и сверстниками в подвижную игру. Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений взрослого (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.55
7.	«Собираемся гулять» <i>(общение в ходе прогулки)</i>	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей. Формировать умение излагать собственную просьбу спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Воспитывать доброжелательность по отношению к сверстникам. Развивать умение одеваться в определенном порядке (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение находить предметы по словесному указанию педагога. Воспитывать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «речевое развитие»).	Стр.55
8.	«Поделись игрушками» <i>(общение в ходе игровой деятельности)</i>	Учить доброжелательному общению со сверстниками. Воспитывать отрицательное отношение к жадности (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи(образовательная область «речевое развитие»).	Стр.56
9.	«К нам пришла весна» <i>(общение в ходе прогулки)</i>	Формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать рассказ воспитателя. Развивать речь как средство общения в процессе наблюдения за весенними изменениями в природе (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.56
10.	«Скажи другому, что так поступать нельзя» <i>(общение в ходе игровой деятельности)</i>	Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать отрицательное отношение к грубости (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.57
<b>Май</b>			
1.	«Мы бережем природу» <i>(общение в ходе прогулки)</i>	Учить основам взаимодействия с природой. Привлекать внимание к красоте растений на участке (образовательная область «познавательное развитие»). Вызвать интерес к театрализованной игре путем общения с персонажем (образовательная область «художественно-эстетическое развитие).	Стр.57

		Формировать доброжелательные отношения между детьми(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
2.	«Мы играем в мяч» (общение в ходе прогулки)	Учить разнообразно действовать с мячом. Развивать желание играть вместе с воспитателем в подвижную игру (образовательная область «физическое развитие»). Воспитывать способность отвечать на вопрос «Что?» (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения между детьми(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.58
3.	«Здравствуй, весна!» (общение в ходе прогулки)	Формировать представления о весенних изменениях в природе (образовательная область «познавательное развитие»). Учить слушать стихотворение без наглядного сопровождения, развивать умение употреблять в речи прилагательные (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение не мешать друг другу в ходе игровых действий (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.59
4.	«Печенье для котика» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей слушать без наглядного сопровождения (образовательная область «речевое развитие»). Воспитывать эмоциональную отзывчивость (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Развивать интерес к лепке(образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.60
5.	Театрализованная игра по содержанию потешки (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Учить детей сопровождать чтение небольшого поэтического произведения игровыми действиями. Формирование умение отвечать на вопросы. Побуждать рассматривать рисунки в книгах (образовательная область «речевое развитие»). Учить передавать сказочные образы (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.60
6.	«Я люблю свой город» (общение в ходе прогулки)	Напоминать детям названия города, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта (образовательная область «речевое развитие»).	Стр.61
7.	Дидактическая игра «Чего не стало?» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Продолжать знакомить детей с названиями предметов посуды. Вызывать желание участвовать в организованной педагогом дидактической игре. Развивать внимание и память (образовательная область «познавательное развитие»). Обогащать словарь существительными, обозначающими названия игрушек (образовательная область «речевое развитие»). Развивать умение играть не ссорясь(образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	Стр.62
8.	«Расскажи о любимых персонажах» (общение в ходе	Формировать отвечать на вопросы. Воспитывать желание рассматривать рисунки в книгах. Развивать умение находить изображенный предмет по словесному указанию педагога (образовательная область «речевое развитие»). Формировать доброжелательные отношения	Стр.62

	<i>самостоятельной деятельности)</i>	между детьми (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»).	
9.	«Мы играем с песком» (общение входе прогулки)	Формировать представление детей о правилах безопасного поведения в играх с песком. Развивать умение разворачивать игру вокруг собственной постройки (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Формировать умение отвечать на вопросы (образовательная область «речевое развитие»).	Стр.63
10.	«Моя семья» (общение в ходе самостоятельной деятельности)	Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям (образовательная область «социально-коммуникативное развитие»). Поощрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций (образовательная область «речевое развитие»). Вызывать у детей чувство радости от штрихов и линий, которые они нарисовали сами. Побуждать детей задумываться над тем, что они нарисовали (образовательная область «художественно-эстетическое развитие»).	Стр.63

### **Виды интегративной деятельности областей «Социализация», «Труд», «Безопасность»**

*Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. М.: Мозаика–Синтез, 2011*

*Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке с малышами: пособие для педагогов дошкольных учреждений». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010-144с.*

<b>Социализация</b>	<b>Труд</b>	<b>Безопасность</b>
<b>Сентябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед». Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик». Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).	Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.	1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Рассматривание комнатных растений в групповой комнате формирование элементарных представлений о способах

<p>Дидактические игры «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).</p> <p>Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?»</p> <p>Игровая ситуация «Помоги товарищу»</p> <p>Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи)</p> <p>Рисование «Красивая картинка для игрушек»</p>	<p>Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из-под стола, сложи кубики в коробку и т.д.).</p> <p>Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем как няня моет посуду, подметает пол и т.д.</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>Рассматривание иллюстрации с изображением врача, воспитателя, парикмахера, продавца.</p>	<p>взаимодействия с растениями: рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К.Ушинского).</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка» (котенка, козленка, поросенка)</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Детский сад».</p> <p>Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».</p> <p>Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах, вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).</p> <p>Дидактические игры «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт).</p> <p>Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p> <p>Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».</p> <p>Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» муз. И сл. И. Арсеева</p>	<p>Дидактическая игра «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим кукол убирать одежду и обувь на место».</p> <p>Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол, и т.д.).</p> <p>Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем как няня накрывает на стол, моет пол и т.д.</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне:</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка срывает цветы с комнатных растений», «Куклы играют с пуговицами»</p>

	«подметают», «моют посуду», «вытирают стол») Игровая ситуация «Накрываем на стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)	
<b>3-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Принимаем гостей».</p> <p>Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной.</p> <p>Дидактические игры «Чего не стало?», «Чудесный мешочек».</p> <p>Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т.д.</p> <p>Конструирование башенки из 5 – 8 кубиков разной величины.</p> <p>Чтение стихотворения А.Барто «Кто как кричит»</p> <p>Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)</p>	<p>Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить на полочку и т.д.).</p> <p>Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.</p> <p>Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду».</p> <p>Дидактическая игра «Что делает (делала) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>4. Сюжетная игра на макете «Машины едут по дороге».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет полить цветы», «Куклы мешают друг другу играть»</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Мы строители», «Поездка на автобусе».</p> <p>Подвижные игры «Доползи до погремушки», «Птички в гнездышках».</p> <p>Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» муз. А.Александрова, сл.Н.Френкель.</p> <p>Дидактические игры «Теплый – холодный», «Легкий – тяжелый».</p> <p>Игровая ситуация «Купание куклы Кати»,</p>	<p>Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>Наблюдение за работой дворника.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>Дидактическая игра «Найди картинку» (дети</p>	<p>Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p>

<p>«Постираем кукле платье».</p> <p>Рассматривание предметов мебели в группе.</p> <p>Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p>	<p>среди множества картинок находят изображение повара).</p> <p>Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> <p>Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т.д.</p>	<p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>Чтение стихотворения А.Барто «Грузовик».</p> <p>Инсценировка стихотворения с игрушками</p>
<p><b>Октябрь</b></p>		
<p><b>1-я неделя</b></p>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>Рассматривание предметов разного цвета, находящегося в группе.</p> <p>Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» перевод с немецкого. Л.Яхнина.</p> <p>Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>Дидактические игры «Накроем на стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда»</p> <p>Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую на полочку).</p> <p>Наблюдение за тем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т.д.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторение элементарных правил поведения: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</li> <li>2. Рассматривание комнатных растений в группе (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда).</li> <li>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».</li> <li>4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)».</li> <li>5. Чтение стихотворения Н.Пикулевой «Надувала кошка шар»</li> </ol>
<p><b>2-я неделя</b></p>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Принимаем гостей».</p> <p>Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки».</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-</p>	<p>Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.</p> <p>Наблюдение за работой дворника.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч,</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</li> <li>2. Подвижная игра «Чья машина появится</li> </ol>



<p>игрушками. Инсценировка «Ребята гуляют» дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» муз. И.Арсеева, сл.И.Черницкой. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т.д.)</p>	<p>куклу в синем платье). Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол. Дидактическая игра «Что делал дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т.д.). Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию.</p>	<p>первой». 3. Конструирование «Машина». 4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по картинкам, игрушечным машинам). 5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков). 6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Подвижные игры «Попади в воротца», «Найди флажок». Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр.К Ушинского). Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек». Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Рассматривание кукольной верхней одежды, соответствующей сезону</p>	<p>Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место». Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как она накрывает на стол, моет пол. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр.Б.Заходера). Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви).</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вред. 3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Целься точнее». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу).</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница». Подвижные игры «Поезд», «Зайка» под русскую нар. Мелодию «Зайка». Инсценировка стихотворения А.Барто «Бычок». Дидактические игры: складывание пирамидки из 5 – 8 колец разной величины; складывание узора из</p>	<p>Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место». Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем,</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями. 2. Рассматривание комнатных растений в групповой комнате - формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями не нанося им вред. 3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p>

<p>геометрической мозаики. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду». Чтение стихотворения А.Барто «Лошадка». Рисование колец для пирамидки</p>	<p>как она моет посуду, подметает пол и т.д.. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви).</p>	<p>4. Чтение русской нар. Сказки «Теремок» (обр.М.Булатова).</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Магазин». Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч». Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета). Чтение русской народной сказки (на выбор воспитателя или детей). Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»</p>	<p>Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят их и называют). Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию). Выполнение поручений воспитателя. Выполнение простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек. Оказание детьми посильной помощи няне вовремя застилания постелей. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками. 2. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай. Закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза. 3. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы. 4. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя).</p>
<b>2-я неделя</b>		
<p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. Подвижные игры «Лови мяч», «Птички в гнздышках». Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки,</p>	<p>Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате». Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. Выполнение поручений воспитателя. Конструирование кроваток из кирпичиков для</p>	<p>Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и</p>

<p>находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их). Сюжетно-ролевая игра «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице). Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т.д.).</p>	<p>игрушек. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар). Подвижная игра «Повтори движения»</p>	<p>обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу). Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы. 4. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит». 5. Наблюдение за птицами, насекомыми во время прогулки уточнить, что ловить птиц и насекомых нельзя, нельзя беспокоить их</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...». Сюжетно-ролевая игра «Семья». Подвижные игры «Принеси предмет», «Найди флажок». Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр.К.Д.Ушинского). Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета». Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...»</p>	<p>Дидактическая игра «Что умеет делать повар?». Выполнение поручений воспитателя. знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня подметает пол, накрывает на стол перед завтраком, обедом. Коллективная уборка в игровом уголке. Выполнение музыкально-ритмичных движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» муз. Е.Тилиичеевой, сл.Н.Френкель. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторение элементарных правил безопасности передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</li> <li>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</li> <li>3. Ознакомление детей с правилами поведения в общественном транспорте.</li> <li>4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</li> </ol>
<b>4-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Цветочный магазин». Подвижная игра «Зайка» под рус. Нар. Мелодию «Зайка». Инсценировка стихотворения А. Барто «Лошадка». Дидактические игры: складывание узора</p>	<p>Дидактическая игра «Оденем куклу нарядно». Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные</p>	<p>Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя им боль; уходить из детского сада только с родителями. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p>

<p>из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).</p> <p>Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Игра «Назови свое имя (имя товарища)»</p>	<p>трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот).</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>Чтение стихотворения О.Выготской «Санки», обсуждение содержания стихотворения.</p> <p>Инсценировка стихотворения О.Выготской «Санки».</p>
<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».</p> <p>Выполнение игровых действий на подражание: «Ладочки», «Большие ноги».</p> <p>Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.</p> <p>Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем).</p>	<p>Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».</p> <p>Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>Наблюдение за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.</p> <p>Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т.д.).</p> <p>Уход за комнатными растениями.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки.</li> <li>2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?».</li> <li>3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</li> <li>4. Чтение стихотворения А.Барто «Грузовик».</li> <li>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины – автомобили легковые и грузовые).</li> <li>6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой».</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		
<p>Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «Строим дом для игрушки».</p> <p>Подвижные игры «Поймай бабочку», «Лови мяч».</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>Дидактические игры «Разрезные картинки», «Составь пирамиду».</p>	<p>Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).</p> <p>Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</li> <li>2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</li> <li>3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?»</li> <li>4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</li> </ol>

<p>Инсценировка «У ребят ручки хлопают» (муз.Е.Тиличеевой, сл.Ю.Островского). Дидактическая игра «На чем люди ездят?»</p>	<p>Выполнение поручений воспитателя. Игра «Вопрос–ответ» с демонстрацией предметных картинок.</p>	<p>5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь». 6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе.</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин». Подвижные игры «Птички и дождик», «Машины едут». Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении). Игры с природным материалом (детям предлагаются для игры шишки, желуди и т.д.). Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти в группе предметы красного (синего) цвета). Коллективная игра «Птички летают».</p>	<p>Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. Наблюдение за старшими дошкольниками, оказывающими посильную помощь дворнику. Выполнение поручений воспитателя. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек». Дидактическая игра «Что делал дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т.д.).</p>	<p>Повторение элементарных правил безопасного перемещения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор». Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре).</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>Сюжетные игры «Строители», «Парикмахерская». Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!». Самостоятельные игры с персонажами-игрушками. Дидактические игры «Покажи игрушку синего (желтого, красного) цвета», «Найди картинку». Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т.д.).</p>	<p>Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования и т.д. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог). Посадка лука в ящики с землей. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т.д. Игра «Будь внимателен». Ситуация: сок наливается в стакан. Где сок? (в стакане).</p>	<p>Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя им боль; уходить из детского сада только с родителями. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями. Подвижная игра «Солнышко и дождик». Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественных местах.</p>

**Январь****1-я неделя**

<p>Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей».</p> <p>Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Огуречик, огуречик...».</p> <p>Дидактические игры: складывание пирамидки из 5 – 8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>Игровое упражнение «Кто внимательней».</p> <p>Наблюдение сюжетно-ролевой игры «Шофер».</p> <p>Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии).</p>	<p>Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок».</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>Беседа «Домашние животные и уход за ними».</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности).</li> <li>2. Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».</li> <li>3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными).</li> <li>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде).</li> </ol>
--	---	---

**2-я неделя**

<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок».</p> <p>Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату».</p> <p>Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»).</p>	<p>Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?»</p> <p>Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>Наблюдение за ростом и развитием перьев лука.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города (села) зимой.</p> <p>Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.</p> <p>Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит».</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу».</li> <li>3. Целевая прогулка: наблюдение за тем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими угощения, игрушки</li> </ol>
---	--	--

**3-я неделя**

<p>Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Дети пришли в магазин» (обсудить правила поведения в магазине).</p> <p>Исполнение парного танца («Парный танец», русская народная мелодия в обр.Е.Тиличевой).</p>	<p>Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить название птиц).</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенную на картинке).</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</li> <li>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</li> <li>3. Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр.К.Ушинского).</li> <li>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</li> </ol>
---	--	---

**4-я неделя**

<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин».</p> <p>Игровое развлечение «Зимние забавы».</p> <p>Дидактические игры «Что звучит?», «Где флажок?»</p> <p>Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p> <p>Рассматривание предметов разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящиеся в группе.</p> <p>«Упражнения со снежками» (русская народная мелодия).</p> <p>Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»</p>	<p>Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p> <p>Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>Лепка из пластилина зернышек для птиц.</p>	<p>Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с точки зрения безопасности).</p> <p>Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p>
---	--	---

**Февраль****1-я неделя**

Сюжетно-ролевые игры «Семья»,	Выполнение детьми простейших трудовых	1. Повторение элементарных правил
-------------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------

<p>«Готовим обед».</p> <p>Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «солнце и дождик».</p> <p>Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>Дидактические игры «Найди игрушку» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Найди большой и маленький шарики» (дети соотносят по величине плоскостные изображения воздушных шаров).</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Наша Маша маленька...»</p>	<p>действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>Дидактическая игра «Где работают взрослые?»</p> <p>9дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий.</p> <p>Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>безопасного перемещения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч!»</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют овощи и фрукты перед едой».</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>
<b>2-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>Игра-забава «Жмурки».</p> <p>Малоподвижная игра «Кого не хватает?».</p> <p>Речевое упражнение «Барабанщик» (В.Буйко).</p> <p>Исполнение импровизационного танца «Танец петушков» (муз.А.Филиппенко) с использованием шапочек-масок.</p> <p>Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).</p> <p>Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке)</p>	<p>Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)?» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>Оказание детьми посильной помощи няне вовремя застилания постелей.</p> <p>Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенные движения).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги...»</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Готовим обед».</p> <p>Подвижные игры «Где звенит</p>	<p>Наблюдение за действиями повара.</p> <p>Выполнение движений в соответствии с текстом стихотворения «Вот помощники мои...».</p>	<p>1. Подвижные игры «Кто тише», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).</p> <p>2. Составление рассказа «Домашние животные»</p>



<p>колокольчик?», «Лошадки».</p> <p>Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>Чтение рассказа Е.Кузнеца «Ботинки».</p> <p>Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?»</p> <p>Игровая ситуация помощи товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы</p>	<p>Беседа «Кто главный в машине (автобусе) (дать представление о профессии водителя).</p> <p>Оказание детьми посильной помощи няне вовремя застилания постелей.</p> <p>Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол».</p>	<p>(уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).</p> <p>3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>Русская народная игра «Кот и мыши» с использованием шапочек-масок.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М.Кольцова)</p> <p>Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p> <p>Чтение стихотворения Т.Смирновой «Замарашка рот не мыл...».</p> <p>Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закаливания)</p>	<p>Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p> <p>Наблюдение за действиями воспитателя.</p> <p>Подвижная игра «Грибники» (дети имитируют движения грибника).</p> <p>Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду</p>	<p>Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p> <p>Подвижные игры «Кто быстрее добежит до линии».</p> <p>Беседа «Осторожно, огонь!».</p> <p>Инсценировка отрывка из стихотворения С.Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»</p>
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 марта, рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай мяч!», «Целься точнее!».</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия на огороде.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение</p>

<p>3. Дидактические игры «Похож – не похож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон)</p>	<p>3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек из строительного материала».</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель)</p>	<p>транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p> <p>4. Подвижная игра «Паровозы, машины»</p>
<b>2-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Магазин одежды», «Парикмахерская».</p> <p>Подвижные игры «Найди флажок», «Добеги до линии».</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>Дидактические игры «Один – много», «Большие и маленькие».</p> <p>Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p> <p>Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</p>	<p>Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т.д.).</p> <p>Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, помогающими воспитателю ухаживать за клумбой.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, цветочек».</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем поедешь».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>3. Конструирование дороги для машин.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария)</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья».</p> <p>Подвижные игры «Догони клубочек»,</p>	<p>Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Строители»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах</p>

<p>«Зоопарк» (имитация движений животных).</p> <p>Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p>Игра на внимание «Чем мы это делаем?» например, чем мы смотрим? – Смотрим глазами.</p> <p>Сюжетная игра «Приготовим обед».</p> <p>Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</p>	<p>Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя</p> <p>Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку».</p> <p>Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)</p>	<p>дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Правильно – неправильно»</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p> <p>4. Подвижная игра «Птички и кот»</p> <p>5. Игра-инсценировка «Как машина зверей катала»</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>Сюжетные игры «Медвежонок чинит машину», «Строим забор для зверей».</p> <p>Подвижные игры «Найди флажок», «Не переползай линию!».</p> <p>Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>Дидактические игры «Что лишнее», «Найди предмет такого же цвета».</p> <p>Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик дедушка...»</p> <p>Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»</p>	<p>Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими мусор с участка.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>Наблюдение за работой няни.</p> <p>Подвижная игра «Доползи до погремушки».</p> <p>Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»</p>	<p>Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя им боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте</p>
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».</p> <p>Подвижные игры «Достань до погремушки», «Птички».</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Курочка-рябушечка...».</p>	<p>Дидактическая игра «Что умеет делать повар?»</p> <p>Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах</p>	<p>1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>3. Беседа «Осторожно, дорога!»</p>

<p>Дидактические игры: складывание пирамидки из 5 – 8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».</p> <p>Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Больница».</p> <p>Изображение цветочных пятен красками с помощью пальцев</p>	<p>города весной.</p> <p>Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.</p> <p>Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.</p> <p>Конструирование горки для кукол и других игрушек</p>	<p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)</p>
<b>2-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевая игра «Семья».</p> <p>Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».</p> <p>Заучивание четверостишия:</p> <p>Мы по лесу шли, шли – Подберезовик нашли. Раз грибок и два грибок Положили в кузовок.</p> <p>Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».</p> <p>Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Игры с цветными султанчиками на прогулке</p>	<p>Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой»</p> <p>Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.</p> <p>Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).</p> <p>Лепка из пластилина колечек для пирамидки</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного перемещения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила.</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>3. Рисование на тему «Дорожка для зверей».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>Сюжетная игра «У куклы Кати день рождения».</p> <p>Подвижные игры «Поезд», «Флажок».</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».</p>	<p>Дидактическая игра «Что умеет делать врач?»</p> <p>Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.</p> <p>Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).</p> <p>Игра средней подвижности «Найди предмет».</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда.</p> <p>3. Дидактическая игра «Запрещено – разрешено».</p> <p>4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят</p>

<p>Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>Наблюдение сюжетно-ролевой игры старших дошкольников «Магазин»</p> <p>Рисование воздушных шариков для куклы Кати</p>	<p>Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику).</p>	<p>дорогу, за игрой старших дошкольников на транспортной площадке</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Едем на автобусе».</p> <p>2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога).</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного.</p> <p>4. Дидактическая игра «Что изменилось?»</p> <p>5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц.</p> <p>6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?»</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке.</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной.</p> <p>4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно).</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного перемещения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила.</p> <p>2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.</p> <p>3. Игровое упражнение «Паровозик».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых)</p>
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>Сюжетно-ролевая игра «Едем на поезде».</p> <p>Игра-забава «Жмурки».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Пальчик-пальчик, где ты был?».</p> <p>Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, каких домашних птиц они знают).</p> <p>Исполнение импровизационного танца «Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера).</p> <p>Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети</p>	<p>Дидактическая игра «Научим куклу заправлять постель».</p> <p>Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>Конструирование стульчиков для гостей (кукол или других игрушек).</p> <p>Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняет врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>Подвижная игра «Повтори движения»,</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос или ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре).</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка, теленка, жеребенка».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»</p>

повторяют за ним). Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видят в группе, на участке, в окно)	«Достань игрушку»	
<b>2-я неделя</b>		
Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди флажок». Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, моет чисто» (мыло); рассматривание мыла, обсуждение его назначения. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду». Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками. Рисование карандашами мячей.	Наблюдение за действиями сотрудников детского сада. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...». Беседа «Кто главный в поезде?» (дать представление о профессии машиниста). Оказание посильной помощи няне во время уборки группы. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на весеннюю прогулку. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»	1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место). 2. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 3. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города». 4. Рисование на тему «Колеса и светофоры». 5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде». 6. Дидактическая игра «Найди свой цвет (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)
<b>3-я неделя</b>		
Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором». Игра-забава «Раздувайся, пузырь...» «Упражнения с цветами муз. М.Раухвергера. Музыкальная игра «Что звучит?» Исполнение импровизационного танца «Зашагали ножки...» муз. М.Раухвергера. Дидактическая игра «Складывание матрешки». Коллективная творческая работа: наклеивание разноцветных кружочков на общий лист бумаги	Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?». Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела). Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек. Конструирование любых построек из кирпичиков. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»	1. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями – рассматривать растения, не нанося им вреда. 2. Дидактическая игра «Можно или нельзя» 3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)
<b>4-я неделя</b>		

<p>Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>Подвижные игры «Мой веселый звонкий мяч», «Найди флажок».</p> <p>Инсценировка русской народной потешки «Ай, качи-качи-качи!».</p> <p>Дидактическая игра «Цветные карандаши» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету рисунка).</p> <p>Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>Праздничное развлечение «Проводы весны»</p>	<p>Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>Наблюдение за действиями воспитателя.</p> <p>Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту:</p> <p>Куры по двору бегут И цыплят своих зовут: - Ко-ко-ко, ко-ко-ко! Не ходите далеко!</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повторение элементарных правил безопасного перемещения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице, держаться за перила.</li> <li>2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу»</li> <li>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</li> <li>4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.</li> <li>5. Наблюдение за сюжетно-ролевыми играми старших дошкольников на тему «Правила дорожного движения»</li> </ol>
--	---	---

## Приложение 2

### Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ Перспективное образовательное планирование Ознакомление с окружающим миром.

По пособию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего развития. ВОЛГОГРАД «УЧИТЕЛЬ», 2016

Дата	Тема	Цели	Источник
<b>Сентябрь</b>			
04.09	Игрушки. Мишка. Рассмотрение большого и маленького мишек.	знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить ее изображение на картинке, сравнивать большую и маленькую игрушки; развивать речь; обогащать словарь.	Стр. 31
11.09	Любимые игрушки (сравнение пластмассовых, резиновых, тканевых игрушек на ощупь). Игра «Найди и назови»	знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить отвечать на вопросы, описывать игрушку и действия с ней, выполнять простые поручения, сравнивать и различать пластмассовые, резиновые, тканевые игрушки на ощупь; развивать речь, тактильные ощущения; обогащать словарный запас по теме.	Стр. 40
18.09	Дружная семья. Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять...»	знакомить детей с понятием «семья», развивать навыки общения, общую моторику, координацию движений; учить внимательно слушать художественное произведение, выполнять движения, соответствующие тексту, воспитывать интерес к игре-инсценировке.	Стр. 48



25.09	Петушок с семьей. Сказка на фланелеграфе (по мотивам сказки К. Чуковского «Цыпленок»)	учить детей слушать сказку в инсценированном варианте; знакомить с домашними птицами, с внешним видом петуха, его повадками; продолжать закреплять понятие «семья»; воспитывать интерес к сказкам.	Стр. 62
<b>Октябрь</b>			
02.10	Осень золотая. Осенний праздник	расширять представления детей об окружающей природе, о предстоящем осеннем празднике; развивать художественное восприятие, внимание; формировать умение работать в коллективе, воспитывать желание создавать материалы и украшения к празднику.	Стр. 56
09.10	Кто нам помогает? (О няне.) Игра «Кто что делает?»	формировать представления о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на сюжетных картинках, отвечать на вопросы, называть предметы-помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас; развивать общую моторику, внимание;	Стр. 69
16.10	Чайная посуда. Куклы у нас в гостях	расширить представление о посуде, познакомить с названиями предметов чайной посуды и их назначением; расширять словарный запас, учить выполнять поручения, развивать речь.	Стр. 77
23.10	Рассматривание игрушечных машин. Игра «Покатаем игрушки»	учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна; учить описывать разные игрушечные машины. Развивать речь, внимание, общую моторику.	Стр. 83
30.10	Лошадь с жеребенком. Знакомство с игрушечной лошадкой	познакомить с лошадью и жеребенком; учить сравнивать лошадь с жеребенком, называть части игрушечной лошадки, произносить звукоподражания, развивать внимание, речь, общую моторику, тактильные ощущения.	Стр. 89
<b>Ноябрь</b>			
13.11	Комнатные растения в нашей группе. Ознакомление с комнатными цветами группы	познакомить с комнатными растениями группы, со способами ухода за ними; учить внимательно, рассматривать одно растение, различать его части (листья, цветы) и называть их.	Стр. 96
20.11	Игра с матрешками. Матрешки танцуют	вызвать интерес к новой игрушке; учить сравнивать составляющие матрешки и правильно ее складывать; закрепить название основных цветов: желтый, красный; развивать внимание.	Стр. 101
27.11	Одевание куклы на прогулку. Рассматривание кукольной одежды	уточнить представления об одежде, о названии вещей; способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; активизировать словарь по теме.	Стр. 108
<b>Декабрь</b>			
04.12	Зима. Тепло оденем куклу	уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку; развивать внимание, речь, общую моторику.	Стр. 114

11.12	Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы»	уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы по изображению, воспроизводить движениями конкретные действия, сопровождая их речью; развивать слуховое восприятие, навыки соотнесения зрительного образа со слуховым; активизировать словарь по теме «Зима».	Стр. 122
18.12	В обувном магазине. Какая бывает обувь.	учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь, общую моторику, слуховое зрительное восприятие, активизировать словарь	Стр. 129
25.12	Скоро новогодний праздник. Рассматривание елки.	уточнить и обогатить представления о предстоящем событии – новогоднем празднике, учить рассматривать предметы (елку, елочные крашения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания.	Стр. 137
<b>Январь</b>			
15.01	Знакомство с волком. Волк в гостях у ребят	знакомить с животными леса; дать представление о волке, учить внимательно рассматривать картинку, отвечать на вопросы по ее содержанию..	Стр. 144
22.01	Одежда и обувь. Для чего нужна одежда и обувь	учить классифицировать одежду и обувь, различать эти предметы по сезону, развивать внимание, память, речь; обогащать словарный запас; воспитывать желание помогать тем, кто в этом нуждается.	Стр. 151
29.01	Игрушки и посуда. Для чего нужны игрушки и посуда	уточнить представления о том, для чего нужна посуда; учить классифицировать посуду, развивать внимание, память, воображение, речь.	Стр. 152
<b>Февраль</b>			
05.02	Мебель в нашей группе. Мебель для куклы	учить детей различать и называть предметы мебели, рассказывать об их назначении, развивать внимание, речь.	Стр. 166
12.02	Ознакомление детей с качествами и свойствами предметов. Игра «Пароход»	учить различать и называть качества предметов: твердый, мягкий, тяжелый, легкий; свойства: тонет, плавает; учить четко и правильно произносить звук [у]; упражнять в различении громких и тихих звуков; развивать внимание, интерес к экспериментальной деятельности.	Стр. 173
19.02	Рассматривание автомашин, автобуса, трамвая (игрушки). Едем на автобусе	учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, трамвай, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колеса, окна.	Стр. 179
26.02	Покормим птичек. Игра «Что делают птички?»	дать представление о птицах, учить наблюдать за птицами, сравнивать их, развивать внимание, речь, память; воспитывать любовь к живым существам и желание помогать им (кормить).	Стр. 187
<b>Март</b>			
04.03	Домашние животные и их детеныши. Игра «Послушай и назови»	знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить называть и сравнивать их по величине; развивать любознательность, память, внимание, речь; обогащать словарный запас; воспитывать любовь к животным.	Стр. 194
11.03	Наблюдение за золотой рыбкой.	дать представление о рыбке как о живом существе, о том, что она нуждается в уходе и	Стр. 201

	Коллективный рассказ о рыбе	бережном отношении	
18.03	Игра «Куда что положить?» Игра «Угадай по описанию»	совершенствовать способность общаться, учить группировать предметы по назначению, отвечать на вопросы.	Стр. 208
25.03	Кто трудится на огороде. Игра «Кто что делает?»	учить различать предметы на огороде, познакомить с трудовой деятельностью на приусадебном участке, расширять словарный запас детей, развивать игровые навыки; продолжать знакомить с названиями предметов ближайшего окружения (растения на огороде), способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 215
<b>Апрель</b>			
01.04	Из чего сделаны игрушки. Рассматривание деревянных игрушек	учить определять название игрушек и материал, из которого они сделаны, развивать слуховое восприятие, расширять словарный запас; способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 223
08.04	Признаки весны. Одеваем куклу на прогулку	учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 230
15.04	Кому что нужно? (повар, врач, шофер). Игра с предметами	учить различать и называть признаки сезонов, развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; подбирать предметы по назначению, называть цвет, способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 236
22.04	Мамины помощники. Игра угадай и назови	развивать общую моторику, слуховое внимание, расширять словарный запас, учить группировать предметы по способу использования	Стр. 244
29.04	Что делает шофер? Составление рассказа «Шофер ведет грузовую машину»	развивать словарный запас, кругозор, учить группировать слова в простые предложения, называть цвет, величину предметов, способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 251
<b>Май</b>			
06.05	Где живут домашние птицы? Игра «Кто как кричит?»	выявить и систематизировать знания детей о домашних птицах, расширять словарный запас	Стр. 259
13.05	Любимые игрушки ребят. Рассматривание и описание игрушек.	развивать общую моторику, слуховое внимание, выявить предпочтения детей в игровой деятельности, учить составлять простые предложения из словосочетаний; учить сравнивать знакомые предметы, подбирать предметы по тождеству. Группировать по способу использования, способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 267
20.05	Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин). Игра «Угадай по описанию»	развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 273
27.05	Что есть на нашем участке? Составление коллективного рассказа «Что мы видели на	развивать общую моторику, слуховое внимание; расширять словарный запас; учить наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение к природе, способствовать развитию речи как средства общения.	Стр. 280

прогулке»		
-----------	--	--

## Перспективное образовательное планирование Развитие элементарных математических представлений Конструирование

*По методическому пособию Помораевой И.А., Позиной В.А «Формирование элементарных математических представлений». Вторая группа раннего развития  
Издательство МОЗАЙКА-СИНТЕЗ Москва 2016*

Дата	Тема	Цели	Источник
<b>Сентябрь</b>			
07.09	Адаптация	Игровые ситуации, направленные на формирование основных сенсорных функций и активизацию практических действий с предметами. «Напоим кукол чаем», «Расставим машины в гараже»	Стр. 36
14.09	Адаптация	Игровые ситуации, направленные на формирование основных сенсорных функций и активизацию практических действий с предметами. «Сделаем куклам бусы», «Строим домики (башенки)», «Собираем матрёшек (пирамидки)»	Стр. 36
21.09	Занятие 1	Развитие предметных действий	Стр.10
28.09	Занятие 2	Развитие предметных действий	Стр.10
<b>Октябрь</b>			
05.10	Занятие 1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	Стр.11
12.10	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	Стр.12
19.10	Занятие 3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, шарик</i> . Формирование умения выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать	Стр.12

		простейшие постройки.	
26.10	Занятие 4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кирпичик, кубик</i> . Формирование умения сооружать простые постройки.	Стр.13
<b>Ноябрь</b>			
02.11	Занятие 1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик, кирпичик</i> . Совершенствование предметных действий.	Стр.14
09.11	Занятие 2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> .	Стр.15
16.11	Занятие 3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Совершенствование предметных действий.	Стр.15
23.11	Занятие 4	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: <i>большие кубики, маленькие кубики</i> . Формирование умения сооружать простые постройки.	Стр.16
30.11	Занятие 1 <i>Декабрь</i>	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: <i>большой шарик, маленький шарик</i> . Совершенствование предметных действий.	Стр.17
<b>Декабрь</b>			
07.12	Занятие 2	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	Стр.18
14.12	Занятие 3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> .	Стр.19
21.12	Занятие 4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – один</i> .	Стр.19
28.12	Занятие 1 <i>Январь</i>	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: <i>много – много</i> . Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.	Стр. 20
<b>Январь</b>			
11.01	Занятие 2	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой – маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – один, один – много</i> .	Стр.21
18.01	Занятие 3	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: <i>большой – маленький</i> . Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много – много</i> .	Стр.22
25.01	Занятие 4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: <i>много – мало, мало – много</i> .	Стр.22
<b>Февраль</b>			

01.02	Занятие 1 <i>Февраль</i>	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: <i>один – много</i> . Развитие предметных действий.	Стр.23
08.02	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: <i>кубик, шарик</i> . Развитие умения различать количество предметов: <i>много – много</i> .	Стр.24
15.02	Занятие 3	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: <i>много- много</i> . Развитие предметных действий.	Стр.25
22.02	Занятие 4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: <i>много – один, один – много, много – много</i> .	Стр.25
29.02	Занятие 1 <i>Март</i>	Развитие умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: <i>большой, маленький, кубик, шарик, много – много</i> . Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Стр.26
<b>Март</b>			
07.03	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – мало</i> . Формирование умения сооружать простейшие постройки.	Стр.27
14.03	Занятие 3	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: <i>шарик, кубик, кирпичик, много – много</i> . Формирование умения сооружать несложные постройки.	Стр.28
21.03	Занятие 4	Формирование умения различать предметы по форме ( <i>кубик, кирпичик</i> ) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Стр. 29
28.03	Занятие 1 <i>Апрель</i>	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.	Стр.30
<b>Апрель</b>			
04.04	Занятие 2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета ( <i>в, на, под, здесь, там, тут</i> ).	Стр. 31
11.04	Занятие 3	Развитие умения формировать группы однородных предметов. различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>много – один, один – много, много – мало, много – много</i> . Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Стр.32
18.04	Занятие 4	Развитие умения различать количество предметов ( <i>много – один</i> ), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Стр.33
25.04	Занятие 1 <i>Май</i>	Развитие умения формировать группы однородных предметов. различать их количество и обозначать соответствующими словами: <i>один – много, много – один, много – много</i> .	Стр.34

		Развитие предметных действий.	
<b>Май</b>			
16.05	Дидактические игры.	Игровые упражнения, направленные на формирование основных сенсорных функций и активизацию практических действий с предметами. «Собираем мячи в корзину», «Найди пару», «Где спрятался Мишка».	Стр. 36
23.05	Дидактические игры	Игровые ситуации с блоками Дьенеша: «Подбери правильно», «Закрой окошки», «Найди такую же».	Стр. 38
30.05	Занятие 2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: <i>большой, маленький</i> . Развитие предметных действий.	Стр.35

## Приложение 3

### Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ Перспективное образовательное планирование РАЗВИТИЕ РЕЧИ / ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

1) По пособию В.В. Гербовой Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего развития. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016

Дата	Тема	Цель	Источник
<b>Сентябрь</b>			
05.09	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Стр.31
12.09	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать)	Стр.33
19.09	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному(но без сюсюканья): <i>Саша - Сашенька-Сашуля</i> ), преодолеть застенчивость	Стр.33
26.09	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку - Длинное Ушко».	Помочь детям понять, что утренние расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании. фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.	Стр.34
<b>Октябрь</b>			
3.10	Дидактическая игра «Поручения».	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей	Стр.37

	Дидактическое упражнение «Вверх-вниз».	самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их	
10.10	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стих. текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	Стр.37
17.10	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».	Учить детей дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх - спустится); учить отчетливо произносить звук [и]	Стр.40
24.10	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше».	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков [и], [а] и звукосочетания и а. Учить детей рассматривать картину	Стр.41
31.10	Рассматривание сюжетной картины «Возле большого Пня»	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	Стр.44
<b>Ноябрь</b>			
7.11	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра».	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	Стр.46
14.11	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».	Закрепить умение детей объединять действием 2-3 любимые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...»	Стр.48
21.11	Чтение сказки «Козлятки и Волк»	Напомнить детям сказку «Козлятки и Волк» (в обр. К. Ушинского); вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; вызывать желание поиграть в сказку.	Стр.49
28.11	Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину»	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	Стр.53
<b>Декабрь</b>			
5.12	Инсценирование сказки В.Сутеева «Кто сказал мяу?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки	Стр.57
12.12	Дидактические игры на произношение звуков м - мь, п - нь, б - бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки [м] – [мь], [п] – [нь], [б] – [бь] в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	Стр.56
19.12	Дидактические упражнения и игры на произношения звука к. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук К, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	Стр.64



26.12	Дидактические упражнения на произношение звука <i>ф</i> . Дидактическая игра «Далеко – близко».	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление на произношения звука [ <i>ф</i> ]; учить произносить звуко сочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта ( <i>далеко-близко</i> ) и использовать в речи соответствующие слова	Стр.58
<b>Январь</b>			
9.01	Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя».	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	Стр.65
16.01	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков <i>д, дь</i> .	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	Стр.67
23.01	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик-огуречик».	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	Стр.68
30.01	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?».	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	Стр.69
<b>Февраль</b>			
6.02	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки "Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду".	Повторить содержание сказки «Теремок», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи; познакомить детей с песенкой-приказкой.	Стр.70
13.02	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.	Учить детей за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука [ <i>х</i> ] (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	Стр.71
20.02	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает».	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова <i>аленька, черноброва</i> ; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	Стр.72
27.02	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению	Стр.73
<b>Март</b>			
05.03	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив малышам от звучного, веселого стихотворного текста.	Стр.79

12.03	Рассматривание картины «Чудо-паровозик»	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	Стр.78
19.03	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Стр.82
26.03	Игра–инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиям педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчётливо произносить звук [э], звукоподражание <i>эй</i> .	Стр.81
<b>Апрель</b>			
09.04	Чтение сказки «Маша и медведь».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обраб. М. Булатова).	Стр.84
16.04	Рассматривание картин из серии «Домашние животные».	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь	Стр.86
23.04	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га».	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	Стр.88
30.04	Купание куклы Кати.	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: <i>ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода</i> ; показать малышам, как интересно можно играть с куклой.	Стр.87
<b>Май</b>			
07.05	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок».	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Стр.91
14.05	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят.	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	Стр.90
21.05	Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Стр.93
28.05	Повторение материала	Работа по закреплению программного материала. Проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры.	Стр.94

## Приложение 4

**Образовательная область**  
**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**  
**Перспективное образовательное планирование**  
**РИСОВАНИЕ**

*По пособию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего развития. ВОЛГОГРАД «УЧИТЕЛЬ», 2016*

<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Цели</b>	<b>Источник</b>
<b>Сентябрь</b>			
06.09	Лучики для солнышка.	Знакомство с карандашом. Учить замечать следы от карандаша на бумаге, держать карандаш в правой руке, различать жёлтый цвет, рисовать штрихи и короткие линии. Формировать правильную позу при рисовании, воспитывать у детей интерес к процессу рисования.	Стр.36
13.09	Рисование зернышек для петушка.	Знакомство со свойствами красок. Учить пользоваться изобразительным материалом (красками) применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу; вызывать интерес к рисованию.	Стр.44
20.09	Раскрасим репку.	Знакомство с кисточкой. Учить правильно держать кисточку, обмакивать её в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть жёлтый цвет, совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; обогащать словарь; формировать правильную позу при рисовании.	Стр.53

27.09	Травка на лугу	Рассматривание картинок с изображением луга, полянки (отметить, что на лугу или полянке густо растёт трава, она зеленого цвета). Рисование травки короткими отрывистыми штрихами (обучение ритмичному нанесению отпечатков на бумагу). Слушание и проговаривание русской народной потешки «Как по лугу, лугу...»	Стр.60
<b>Октябрь</b>			
04.10	Рисование зёрнышек для уточек.	Совершенствовать умение рисовать пальцами, различать жёлтый цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. Слушание и проговаривание русской народной песенки «Наши уточки с утра...»	Стр.67
11.10	Рисование цыплят.	Учить различать и называть жёлтый цвет; формировать умение различать животных и их детёнышей; упражнять в рисовании округлых форм; совершенствовать умение рисовать пальцами, работать аккуратно). Слушание и проговаривание потешки «Милые цыплятки...»	Стр.74
18.10	Красивая чашка (в горошек)	Совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура.	Стр.80
25.10	Колёса для машины	Учить различать действия, противоположные по значению ( <i>стоять – ехать</i> ); учить рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать работу; учить слушать песню, начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкой.	Стр.86
<b>Ноябрь</b>			
01.11	Яблоки для куклы	Рассмотреть иллюстрации с изображением фруктов. Учить рисовать предмет круглой формы; совершенствовать умение работать с карандашом.	Стр.93
08.11	Маленькие и большие следы	Продолжать учить рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу, передавать ритмом мазков следы, располагать их на бумаге в определённой последовательности, формировать правильную позу при рисовании.	Стр.99
15.11	Веточка для птицы	Учить правильно держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, упражнять в умении промывать кисть, побуждать задумываться над тем, что дети нарисовали, рисовать прямые линии, подбирать краску по образцу.	Стр.105
22.11	Раскрасим коню хвост.	Совершенствовать умение работать кистью: держать кисть чуть выше железного наконечника, набирать краску, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки; учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур, давать возможность выбрать цвет самостоятельно.	Стр.112
29.11	Мячики для котят	Закреплять умение работать карандашом: учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы круглой формы; учить определять цвет предмета; развивать внимание.	Стр.118
<b>Декабрь</b>			
06.12	Разноцветные ворота	Закреплять умение рисовать карандашом, учить проводить дугообразные линии, узнавать их очертания, рассматривать свою работу.	Стр.126

13.12	Ёлочные шары.	Продолжать учить рисовать пальцами, используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать умение видеть образ изображаемого, воспитывать умение работать коллективно.	Стр.134
20.12	Рисование палочек	Продолжать учить рисовать красками, правильно держать кисточку, проводить прямые отрывистые линии, передавая в рисунке определенную форму, развивать желание рисовать.	Стр.141
27.12	Тарелочка	Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять знание цветов, развивать интерес к рисованию; вызывать желание вместе с воспитателем подпевать в песне музыкальные фразы.	Стр.149
<b>Январь</b>			
10.01	Шарф для кошки	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур; закреплять умение идентифицировать цвета, называть их, развивать желание рисовать	Стр.157
17.01	Штанишки для мишки	Познакомить с содержанием отрывка из стихотворения З. Александровой «Мой мишка»; закреплять умение рисовать прямые линии, работать красками, правильно держать кисть.	Стр.164
24.01	Снежная улица	Познакомить со стихотворением «Снег идёт» М. Познанской; учить ритмичными мазками располагать снежинки в определённых местах листа.	Стр.170
31.01	Украсим тарелочку	Закреплять умение работать с красками, учить наносить яркие мазки, пятнышки на бумаге, развивать восприятие цвета, закреплять знание цвета.	Стр.177
<b>Февраль</b>			
07.02	Цветные мячики	Учить рисовать предметы круглой формы, использовать карандаши разных цветов; закреплять знание цветов.	Стр.184
14.02	Червячок	Учить рисовать прямые и волнистые линии, правильно держать карандаш, развивать интерес к рисованию.	Стр.191
21.02	Бублик	Упражнять в рисовании округлых форм, совершенствовать навыки работы с красками.	Стр.199
28.02	Морские волны	Познакомить со стихотворением А. Барто «Кораблик», развивать память; учить различать синий цвет, упражнять в рисовании волнистых линий, развивать образное мышление, закреплять умение рисовать карандашом.	Стр.205
<b>Март</b>			
06.03	Красивый зонтик.	Учить правильно, держать кисточку, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску о край баночки; закреплять умение узнавать и правильно называть желтый и красный цвета, закрашивать рисунок, не выходя за контур.	Стр.212
13.03	Дождик.	Познакомить с содержанием русской народной песенки; учить изображать дождь, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, закреплять умение правильно держать кисть.	Стр.220
20.03	Дорожки.	Продолжить учить правильно держать кисточку, упражнять в умении промывать кисть, учить рисовать дорожки, закреплять понятия «узкий», «широкий»; продолжать учить воспринимать и воспроизводить движения, показываемые воспитателем.	Стр.227

27.03	Море.	Познакомить с отрывком из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане» «Ветер по морю гуляет...»; совершенствовать умение работать с красками, упражнять в рисовании волнистых линий.	Стр.234
<b>Апрель</b>			
03.04	Разноцветные колечки	Учить правильно держать карандаш, отрабатывать кругообразные движения рук; использовать карандаши разных цветов; закреплять знания о цвете, умение передавать в рисунке определённую форму.	Стр.241
10.04	Заборчик	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать кистью прямые линии, развивать интерес к рисованию	Стр.248
17.04	Украсим платье узором	Познакомить с произведением А. и П. Барто «Девочка-рёвушка»; учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на силуэт платья, проводить прямые и волнистые линии, развивать восприятие цвета.	Стр.256
24.04	Зелёная трава.	Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок.	Стр.264
<b>Май</b>			
08.05	Идёт дождик.	Учить изображать дождь, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге	Стр.271
15.05	Солнечный зайчик.	Познакомить со стихотворением «Солнечные зайчики» А. Бродского; совершенствовать умение работать красками, различать желтый цвет.	Стр.278
22.05	Разноцветные мячи.	Закреплять умение рисовать кистью предметы круглой формы; различать основные цвета.	Стр.284
29.05	«Вот как мы умеем рисовать! (рисование по выбору детей)	Развивать воображение, память, умение рисовать.	

## ЛЕПКА

*По пособию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Группа раннего развития. ВОЛГОГРАД «УЧИТЕЛЬ», 2016*

Дата	Тема	Цель	Источник
<b>Сентябрь</b>			
01.09	Пряники для мишки.	Знакомство с пластилином. Учить использовать изобразительный материал – пластилин, скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка расплющивать его, соблюдать правила работы с ним.	Стр.32
15.09	Крошки для утят	Учить выполнять упражнения на звукоподражание, отщипывать небольшие комочки пластилина, аккуратно выкладывать готовые изделия на дощечку.	Стр.57
29.09	Бублики для кота.	Учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук.	Стр.63

<b>Октябрь</b>			
13.10	Лепка угощения для собачки	Учить раскатывать из пластилина палочки между ладонями прямыми движениями, аккуратно укладывать готовое изделие на дощечку, прививать интерес к лепке.	Стр.71
27.10	Травка для коровушки	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Уж как я мою коровушку люблю...»; продолжать учить раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук; различать зелёный цвет; аккуратно выкладывать готовые изделия на дощечке.	Стр.84
<b>Ноябрь</b>			
10.11	Морковка для зайчика.	Познакомить с содержанием русской народной песенки «Заяц Егорка»; вызвать у детей интерес к действиям с пластилином, обогащать сенсорный опыт путём выделения формы предметов, совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, учить различать красный цвет, воспитывать умение радоваться своим работам.	Стр.102
24.11	Зернышки для мышонка.	Закреплять умение отщипывать кусочки от целого комка пластилина, скатывать небольшие шарики между ладонями круговыми движениями, прививать интерес к изобразительной деятельности.	Стр.109
<b>Декабрь</b>			
08.12	Скатывание шара для снеговика.	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, делать шарики круговыми движениями; учить аккуратно укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	Стр.115
22.12	Ягоды для птичек	Учить различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов; обогащать сенсорный опыт путём обведения предметов по контуру поочередно то одной, то другой рукой; закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями.	Стр.123
<b>Январь</b>			
12.01	Лепка дудочек.	Познакомить с песенкой; упражнять в произношении звукоподражаний; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями прямыми движениями, учить работать аккуратно.	Стр.145
26.01	Снеговик (лепка снежных комков)	Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет, поощрять добавление дополнительных деталей к изделию.	Стр.153
<b>Февраль</b>			
14.02	Блюдец.	Познакомить со стихотворением О. Высотской «Холодно»; закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое изделие на дощечку.	Стр.181
<b>Март</b>			
01.03	Лучики для солнышка.	Познакомить с русской народной закличкой «Солшнышко-ведрышко»; закреплять умение раскатывать палочки из пластилина прямыми движениями рук, аккуратно класть готовое изделие	Стр.217

		на дощечку, различать и называть желтый цвет.	
22.03	Ягоды для снегиря.	Познакомить с немецкой песенкой «Снегирёк»; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями; учить аккуратно, укладывать готовые изделия на дощечку, любоваться готовым изделием.	Стр.202
<b>Апрель</b>			
05.04	Весенняя травка.	Познакомить со стихотворением А. Плещеева «Сельская песенка»; продолжать учить отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечку, различать зеленый цвет, развивать умение работать коллективно.	Стр.231
18.04	Разноцветные колёса.	Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов.	Стр.245
<b>Май</b>			
10.05	Огуречик	Познакомить с русской народной потешкой «Огуречик, огуречик...»; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки: различать зеленый цвет, любоваться готовым изделием.	Стр.268
24.05	Земляника	Познакомить с содержанием сказки «Земляничка» Н. Павловой; закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, другие ранее приобретённые навыки: различать красный цвет, любоваться готовым изделием	Стр.281

## АППЛИКАЦИИ

1) По пособию Е.А. Янушко *Аппликация с детьми раннего возраста 1-3 года*. Методическое пособие для воспитателей и родителей. М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011

Дата	Тема	Цель	Приёмы аппликации	Источник
<b>Сентябрь</b>				
08.09	Дорога	Учить детей правильно пользоваться наклейками; формировать интерес к аппликации; развивать представления об окружающем мире.	Отделение наклейки от основы; наклеивание	Стр.13
22.09	Зоопарк	Учить детей правильно пользоваться наклейками; формировать интерес к аппликации; развивать представления об окружающем мире.	Отделение наклейки от основы; наклеивание.	Стр.15
<b>Октябрь</b>				
06.10	Мячики	Учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к	Намазывания клея пальцами; наклеивание.	Стр.29



		аппликации.		
20.10	Листопад	Учить детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения; прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать салфеткой; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Намазывание клея при помощи губки; наклеивание.	Стр.32
<b>Ноябрь</b>				
03.11	Платье в горошек	Учить детей правильно пользоваться наклейками; формировать интерес к аппликации.	Отделение наклейки от основы; наклеивание.	Стр.18
17.11	Волшебная бутылочка	Познакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, формировать из неё комочки.	Сминание бумаги.	Стр.22
<b>Декабрь</b>				
01.12	Разноцветные камешки	Продолжать знакомить детей с бумагой и её свойствами (сенсорное развитие); учить мять бумагу, скатывать из неё комочки, приклеивать их к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Сминание бумаги; приклеивание бумажных комочков к основе.	Стр.23
15.12	Толстые животики	Учить детей формировать из бумаги комочки, приклеивать их в определённом месте основы; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Сминание бумаги; приклеивание бумажных комочков к основе.	Стр.25
29.12	Кубики	Учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Намазывания клея пальцами; наклеивание.	Стр.30
<b>Январь</b>				
19.01	Крошки для птичек	Учить детей аккуратно разрывать бумагу на кусочки небольшого размера, приклеивать кусочки бумаги к картону; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Разрывание бумаги на кусочки (отщипывание); намазывание клея при помощи кисточки; наклеивание	Стр.45
<b>Февраль</b>				
02.02	Воздушные шарик	Закреплять у детей практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Намазывание клея пальцем или губкой; наклеивание фигурки в заданном месте.	Стр.38

16.02	Корабли	Закреплять у детей практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на листе бумаги; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Намазывание клея при помощи клеящего карандаша; наклеивание.	Стр.37
<b>Март</b>				
15.03	Букет	Закреплять у детей практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на основе и наклеивать их; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Намазывание клея пальчиком или поролоновой губкой; наклеивание фигурки в заданном месте.	Стр.40
29.03	Конфеты-горошки	Закреплять у детей практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить располагать изображения на основе для аппликации; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Намазывания клея пальцами; наклеивание.	Стр.34
<b>Апрель</b>				
12.04	Ножницы разговаривают	Учит детей правильно держать ножницы, осуществлять ими «холостые» движения; обучать технике безопасности при работе с ножницами.	Выполнение «холостых» движений с ножницами.	Стр.50
26.04	Билетики	Учит детей правильно держать ножницы, разрезать ими бумагу; обучать технике безопасности при работе с ножницами.	Разрезание бумаги на кусочки.	Стр.51
<b>Май</b>				
17.05	Разноцветные салфетки	Учить детей разрезать бумагу по прямым линиям; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Разрезание бумаги по прямым линиям; наклеивание деталей.	Стр.52
31.05	Полосатый коврик	Учить детей разрезать бумагу по нарисованным прямым линиям, подбирать сочетания разных цветов (сенсорное и эстетическое развитие), использовать в речи названия цветов и оттенков; ориентироваться в пространстве – располагать детали в определённом порядке; закреплять навыки аппликации; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.	Разрезание бумаги по прямым линиям; наклеивание деталей в заданном порядке.	Стр.55

### Музыкальное развитие

Дата	Тема	Форма организации	Программные задачи	Репертуар
------	------	-------------------	--------------------	-----------

		<b>музыкальной деятельности</b>		
<b>Сентябрь</b>	Наши верные друзья на улицах и на дорогах.	Слушание музыки	Учить: - слушать веселую и грустную музыку, плясовую, колыбельную песню; -различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	«Ах вы, сени» (русская народная песня в обр. В. Агафонникова), «Колыбельная» (муз. С. Разоренова)
		Пение	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз.	«Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
		Муз -ритм. движения	Учить: - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать	«Маршируем дружно» (муз. М. Раухвергера, сл. О. Коробко), «Ходим -бегаем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель), «Потопаем» (муз. М. Раухвергера)
<b>Сентябрь</b>	«Я расту здоровым»	Слушание музыки	Учить: - слушать и различать разные мелодии (колыбельную, марш, плясовую)	«Баю-баю» (муз. М. Красева, ел. М. Парной), «Марш», «Дождик» (муз. М. Раухвергера), «Веселая песенка» (муз. А. Филиппенко)
		Пение	Способствовать приобщению к пению, подпеванию повторяющихся фраз.	«Петушок» (русская народная песня в обр. М. Красева), «Да-да-да» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Погремушки» (муз. А. Лазаренко)
		Муз - ритм. движения	Учить: - бодро ходить стайкой, легко бегать, мягко приседать	«Зайчики», «Мишки» (муз. Т. Ломовой), «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского), «Тепловоз», Осенние напевы 14.10.-25.10.
<b>Октябрь</b>	Моя дружная семья	Слушание	Учить: - воспринимать мелодии спокойного, веселого характера; различать тихое и громкое звучание, высокие и низкие звуки	«Мишка», «Птички» (муз.Г. Фрида)
		Пение	Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Побуждать подпевать окончания фраз	«Заплясали наши ножки» (муз.Н. Лукониной), «Праздник» (муз.Т. Ломовой, сл. Л. Мироновой)
		Муз-ритм. движение.	Учить: - навыкам ходьбы, легкого бега; - подражать движениям мишки, зайчика, взрослых	«Ходьба» (муз. Э. Парлова), «Устали наши ножки» (муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной), «Покачивания в парах» (муз. М. Раухвергера)
<b>Ноябрь</b>	Мой край родниковый	Слушание	Отзываться на музыку движениями рук, ног, хлопками, притопами, покачиваниями.	«Зайчик» (муз. Е. Тиличевой), «Погремушки» (муз. А. Филиппенко Детские удмуртские песни
		Пение	Учить слушать и узнавать знакомые песни	«Где же наши ручки?» (муз. и сл. Т. Ломовой)

		Муз.-ритм. движение	Учить: - активно топтать ножками в такт музыки разного характера; - выполнять движения танца по показу	«Парная пляска» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой), «Мышки и кот» - музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)
Декабрь	Интересное рядом	Слушание	Учить: -слушать песни и понимать их содержание	«У ребятки ручки хлопают» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)
		Пение	Вызывать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.	«Вот как мы попляшем», «Заплясали наши ножки» (муз. Н. Лукониной),
		Муз.-ритм. движение	активно топтать ножками в такт музыки разного характера; - выполнять движения танца по показу	«Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)
Декабрь	Новогодние чудеса	Слушание	Учить: - узнавать знакомые музыкальные произведения, эмоционально откликаться на их характер, настроение	«Фонарики» (мелодия и сл. А. Метлиной в обр. Р. Рустамова), «Вальс снежинок» (муз. Т. Ломовой)
		Пение	Побуждать подпевать окончания фраз. Учить слушать и узнавать знакомые песни	«Дед Мороз» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной)
		Муз.-ритм. движение	Свободно двигаться под музыку по всему залу	«Танец зверей» (муз. В. Курочкина), «Танец снежинок» (муз. Т. Ломовой), «Парная пляска» (муз. М. Раухвергера), «Зайчики и лисички» (муз. .Г. Финаровского, сл. В. Антоновой)
Январь	Зимушка хрустальная	Слушание	Развивать умение внимательно слушать, эмоционально откликаться на содержание песни, выполняя несложные характерные движения	«Зима» (муз. М. Карасевой), «Песенка зайчиков» (муз. М. Карасева)
		Пение	Закреплять умения: - допевать за взрослыми повторяющиеся фразы в песне	«Петрушка» (муз. И. Арсеева), «Машенька - Маша», «Зима»
		Муз.- ритм. движение	Активно двигаться под музыку разного характера (бодро шагать, легко бегать);	«Где флажки?» (муз. И. Кишко), «Парный танец» (русская народная мелодия в обр. Е. Тиличеевой)
Февраль	Здоровый малыш. Зимние виды спорта	Слушание	Учить: - слушать песни и понимать их содержание, инструментальную музыку различного характера; - определять веселый и грустный характер музыки	«Петрушка и мишка» (муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель)
		Пение	Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать повторяющиеся фразы	«Маленькая птичка», «Машенька - Маша»
		Муз.- ритм. движение	Развивать активность, умение реагировать на музыку сменой движений	«Мышки и кот» -музыкальная подвижная игра в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-

				Друшкевичевой), «Чок – чок каблучок»
Февраль	Наши защитники	Слушание	Учить: - слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера	«Вот какие мы большие»
		Пение	Учить: - вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы; узнавать знакомые песни. Расширять певческий диапазон	«Самолет». Повторить песни
		Муз.- ритм. движение	Учить: - передавать в движении бодрый, спокойный характер музыки;	«Марш» «Паровоз» (муз. З.Компанейца) «Марш» «Паровоз» (муз. З.Компанейца)
Март	Мамин праздник	Слушание	Узнавать знакомые музыкальные произведения; различать низкое и высокое звучание. Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений	«Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева)
		Пение	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика начинать пение вместе с взрослыми	«Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной)
		Муз.- ритм. движение	Менять движения со сменой музыки с помощью взрослых; ритмично хлопать, топтать, мягко пружинить	«Игра с погремушкой» (А. Филиппенко), «Зайцы и медведь» (муз. Попатенко), «Жмурка с бубном» р.н.м., «Кошка и котята» (муз. В. Витлина)
Март	Весна спешит к нам в гости	Слушание	Различать низкое и высокое звучание. Способствовать накапливанию музыкальных впечатлений.	«Праздник», «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой), «Маму поздравляют малыши» (муз. Т. Попатенко, сл. Л. Мироновой)
		Пение	Формировать навыки основных певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами; петь естественным голосом, без крика; начинать пение вместе с взрослыми	«Бабушке» (муз. З. Качаева), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной), «Мамочка» (муз. Е. Тиличевой)
		Муз.-ритм. движение	Вызвать интерес к музыкальной игре, эмоциональный отклик на музыкально игровую деятельность	«Сапожки» (р.н.м. в обр. Т. Ломовой), «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского), «Упражнения с цветами» (муз. Е. Макшан), «Танец с веночками»
П Р е	Неделя	Слушание	Учить: - слушать пьесы и песни изобразительного	«Колокольчик», «Веселая песенка»

	искусств		характера; узнавать знакомые произведения;	(муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунев)
		Пение	Продолжать формировать навыки воспроизведения основных мелодий, певческих интонаций. Учить не только подпевать, но и петь простые мелодии, петь без крика, слушать пение взрослых	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой), «Солнышко» (муз. Н. Лукониной)
		Муз.-ритм. движение	Учить слышать смену характера звучания музыки, соответственно менять движения. Учить: - бодро ходить под марш, легко бегать в одном на правлении стайкой; - легко прыгать на двух ногах	«Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера), «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой), «Ноги и ножки» (муз. А. Филиппенко), «Зайцы и медведь» (муз. Т. Попатенко), «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)
Апрель	Авиация и космонавтика	Слушание	Учить: - различать высокое и низкое звучание; - накапливать музыкальный багаж	«Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой)
		Пение	Формировать навыки основных певческих интонаций.	«Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко), «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой),
		Муз.-ритм. движение	Учить: - передавать в движении бодрый и спокойный характер музыки; выполнять движения с предметами; начинать и заканчивать движения с музыкой	«Маленький хоровод» (русская народная мелодия в обр. М. Раухвергера), «Кошка и котята», «Прятки с платочками» (р.н.м. в обр. Р. Рустамова)
Май	Праздник весны и труда	Слушание	Воспитывать эмоциональный отклик на музыку разного характера. Способствовать накоплению багажа любимых музыкальных произведений	«Барабан» (муз. Д. Б. Кабалецкого), «Барабан» (муз. Г. Фрида), «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой), «Серый зайка умывается» (муз. М. Красева)
		Пение	Учить: - вступать при поддержке взрослых; петь без крика в умеренном темпе. Закреплять умение подпевать повторяющиеся	«Серенькая кошечка» (муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой), «Солнышко» (муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой), «Пришла ко мне подружка» (сл. В. Лунева)
		Муз.- ритм. движение	держаться в парах, двигаться по всему залу; менять движения с помощью взрослых; легко и ритмично притоптывать, кружиться, мягко выполнять пружинку	«Зашагали ножки» (муз М. Раухвергера), «Танец с балалайками» (русская народная мелодия), «Светит месяц»
Май	Этот славный День Победы	Слушание	Учить: слушать песни и понимать их содержание, определять веселый и грустный характер музыки	«Марш» И. Душаевского, «Полянка» рус. нар. плясовая.

		Пение	Учить: вступать при поддержке взрослых; петь без крика в умеренном темпе. Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы; узнавать знакомые песни	«Наш любимый детский сад», «Барабанщик» (М. Красевой), «Машина» (Т. Попатенко)
		Муз.-ритм. движения	Образно показывать движения животных. Развивать чувство ритма, координацию движений, подвижность, активность.	«Марш» (Е Тиличевой), «Качание рук» (А. Жилина)
Май	На пороге лета. Летние виды спорта	Слушание	слушать не только контрастные произведения, но и пьесы изобразительного характера;	«Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель), «Апрель» (муз. П. И. Чайковского)
		Пение	Учить: вступать при поддержке взрослых; - петь без крика в умеренном темпе. Закреплять умение подпевать повторяющиеся фразы; узнавать знакомые песни. Расширять певческий диапазон	«Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные)
		Муз.-ритм. движение	Прививать интерес к музыкально дидактической	«Птички и автомобиль», «Прогулка и пляска» (муз. М. Раухвергера),

## Приложение 5

### ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

№ занятия Дата	Содержание образовательной деятельности	
	Физическая культура	Здоровье

1	2	3
<p>Планируемые результаты образовательной деятельности: владеет соответствующими возрасту основными движениями, самостоятельно и при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; владеет доступными возрасту навыками обслуживания, принимает участие в подвижных, сюжетных играх; проявляет интерес к окружающему миру природы; принимает активное участие в изобразительной деятельности (рисовании, конструировании); проявляет активность при выполнении простейших танцевальных движений, эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту сказки, музыкальные произведения; соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания; сооружает элементарные постройки.</p> <p>Программные задачи: учить ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей, прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед; брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч, ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу; учить самостоятельно есть, одеваться и раздеваться в определенной последовательности; формировать навыки опрятности, умение пользоваться индивидуальными предметами (платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх, при использовании спортивного инвентаря; создавать условия для развития нравственных качеств, активизировать мышление детей, поощрять речевую активность в процессе двигательной активности, привлекать внимание к эстетической стороне элементарных физкультурных предметов (флажки, кубики, палочки и т. д.); развивать ритмику движений под музыкальное сопровождение</p>		
<b>Сентябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1. 5.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок».</li> <li>3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»).</li> <li>4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекачивание несколько раз в одну, потом в другую сторону).</li> <li>5. Ходьба между предметами.</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»).</li> <li>7. Прокатывание мяча (Колобка) одной рукой.</li> <li>8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для Колобка).</li> <li>9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся солнышку».</li> <li>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</li> <li>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать Колобка, где у них глазки, ушки, носик, язычок</li> </ol>
2 6.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение стайкой.</li> <li>2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем</li> </ol>
3 8.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой).</li> <li>4. ОРУ с маленькими мячами.</li> <li>5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»).</li> <li>6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев).</li> <li>7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку».</li> </ol>	



	8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!» 1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3–4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»	куклу», «Накормим куклу», «Кукла заболела». 5. Изобразительная деятельность «Украсим носовой платочек» (воспитатель объясняет детям назначение носового платка, предлагает украсить платки (квадратные листы бумаги) узором)
--	--	---

<b>2-я неделя</b>		
4 12.09	1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3–4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»	1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?». 2. Дыхательное упражнение «Часики». 3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки». 4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).
5 13.09	1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нем. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»	5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей. 6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при

6 15.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и враспынную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)).</li> <li>2. Бег враспынную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</li> <li>3. ОРУ с погремушками.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков).</li> <li>6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушек, привязанных к веревке.</li> <li>7. Подвижная игра «Достань погремушку».</li> <li>8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони</li> </ol>	<p>небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь.</p> <p>7. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</p> <p>8. Игровая ситуация «У куклы заболел зуб».</p> <p>9. Лепка яблок для кукол</p>
<b>3-я неделя</b>		
7 19.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и враспынную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см).</li> <li>2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и оббегают ее несколько раз).</li> <li>3. ОРУ с палочками.</li> <li>4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком).</li> <li>5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого».</li> <li>6. Построение в круг при помощи инструктора.</li> <li>7. Подвижная игра «По тропинке».</li> <li>8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Самомассаж (дети поглаживают щеки, уши, нос, шею).</li> </ol>
8 20.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба стайкой и враспынную с имитацией движений лисы, волка, медведя.</li> <li>2. Бег враспынную, стайкой с имитацией жужжания пчел.</li> <li>3. ОРУ без предметов.</li> <li>4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина – 2 м).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу.</li> <li>7. Подвижная игра «Через ручеек».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.</li> <li>6. Чтение чешской нар. песенки «Дай молочка, буренушка...».</li> </ol>
9 22.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Ритмическая гимнастика</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. ОРУ с пластмассовыми гантелями.</li> <li>3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке».</li> <li>4. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).</li> <li>6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50–100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя).</li> <li>7. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>	<p>под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. музыка, сл. Е. Макшанцевой)</p>
<b>4-я неделя</b>		
10 26.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках.</li> <li>2. Бег подгруппой в прямом направлении.</li> <li>3. ОРУ с игрушками.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).</li> <li>7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик».</li> <li>8. Подвижная игра «Догони мяч!»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</li> <li>2. Дыхательные упражнения «Подуем на бабочку».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Мытье рук прохладной водой.</li> <li>5. Инсценировка русской народной песни «Ладушки».</li> <li>6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Вот как мы умеем» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</li> <li>7. Игровая ситуация «Научим куклу Катю пользоваться платочком»</li> </ol>
11 27.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами с флажком в свободной руке.</li> <li>2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой.</li> <li>3. ОРУ с флажками.</li> <li>4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка».</li> <li>6. Ползание по доске, лежащей на полу.</li> <li>7. Катание мяча одной рукой воспитателю.</li> <li>8. Подвижная игра «Достань флажок»</li> </ol>	
12 29.09	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубик с ковра).</li> <li>2. Бег вокруг кубика.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2–3 м).</li> <li>5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой).</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> </ol>	

	<p>7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).</p> <p>8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».</p> <p>9. Подвижная игра «Бегите ко мне»</p>	
<b>Октябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1 03.10	<p>1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «...дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.).</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</p> <p>4. ОРУ с небольшими мячами в руках.</p> <p>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).</p> <p>8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».</p> <p>9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; дети перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Деревья – наши друзья».</p> <p>2. Приучение детей к порядку одевания и раздевания на при мере куклы.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать части тела: живот, руки, ноги, шея).</p> <p>4. Игровые ситуации «Уложим куклу спать», «Кукла танцует», «Накормим куклу», «Кукла собирается в гости».</p> <p>5. Изобразительная деятельность «Украсим шарфик узором» (воспитатель объясняет детям назначение верхней одежды, предлагает детям украсить шарфики (полосы бумаги) узором)</p>
2 04.10	<p>1. Построение в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.</p> <p>3. Бег на носках.</p> <p>4. ОРУ «Соберем урожай».</p> <p>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».</p> <p>7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк «Под веточкой пролезали, с земли гриши собирали».</p> <p>8. Упражнение «Проползи по доске».</p> <p>9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»</p>	

3 06.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать».</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ «Поиграем со зверятами».</li> <li>5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).</li> <li>6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. Г. Лобачевой).</li> <li>7. Ползание за катящимся предметом.</li> <li>8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
4 10.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам).</li> <li>4. ОРУ «Зарядка для рук».</li> <li>5. Ходьба по доске.</li> <li>6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...».</li> <li>8. Подвижная игра «Не наступи».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Подуем на ладошки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Султанчики» (детям предлагается подуть на султанчики (узкие ленты или полосы бумаги, целлофана, прикрепленные на палочку) или подставить их ветру).</li> </ol>
5 11.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян).</li> <li>3. ОРУ с предметами.</li> <li>4. Ходьба по дорожке (ширина – 40 см, длина 4–6 м).</li> <li>5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу.</li> <li>6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку.</li> <li>7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях</li> </ol>
6 13.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> </ol>	

	<p>3. ОРУ с большим мячом.</p> <p>4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок».</p> <p>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см).</p> <p>6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?» (рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой).</p> <p>7. Подвижная игра «Не наступи на линию».</p> <p>8. Малоподвижная игра «Ладочки»</p>	
<b>3-я неделя</b>		
7 17.10	<p>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</p> <p>2. Бег друг за другом по краю зала.</p> <p>3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен».</p> <p>4. Ходьба на носочках.</p> <p>5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м.</p> <p>6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота – 50 см).</p> <p>7. Подвижная игра «Будь осторожен».</p> <p>8. Дыхательное упражнение «Часики»</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Осенние листочки».</p> <p>2. Приучение детей к правильному одеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</p> <p>3. Самомассаж (дети поглаживают свои пальчики и ладони).</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Мой мизинчик, где ты был?»</p>
8 18.10	<p>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</p> <p>2. Бег друг за другом по краю зала.</p> <p>3. ОРУ с большим мячом.</p> <p>4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера).</p> <p>5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча.</p> <p>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</p> <p>7. Подвижная игра «Где звенит?».</p> <p>8. Малоподвижная игра «Поговорим»</p>	
9 20.10	<p>1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. ОРУ с погремушками.</p> <p>4. Ходьба по доске.</p> <p>5. Прыжки через шнур (линию).</p> <p>6. Ползание по доске.</p> <p>7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)</p>	

<b>4-я неделя</b>		
10 24.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала.</li> <li>2. Бег друг за другом по краю зала.</li> <li>3. ОРУ с кубиками.</li> <li>4. Ходьба на носочках.</li> <li>5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота – 50 см).</li> <li>6. Прыжки на месте на двух ногах.</li> <li>7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление).</li> <li>8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Беседа с родителями об организации режима для детей.</li> <li>5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).</li> <li>6. Игровая ситуация «У куклы заболел живот»</li> </ol>
11 25.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида.</li> <li>3. Бег в колонне.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком.</li> <li>6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.</li> <li>7. Подвижная игра «Где звенит?».</li> <li>8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки.</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Ветер»</li> </ol>	
12 27.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в колонну друг за другом.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.</li> <li>3. Бег в колонне, не отставая и не перегоня товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Ходьба на носочках.</li> <li>6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см).</li> <li>7. Подвижная игра «Птички в гнездышках».</li> <li>8. Дыхательное упражнение «Поезд»</li> </ol>	
<b>Ноябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1 31.10	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</li> <li>2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида).</li> <li>3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Наблюдение за птицами».</li> </ol>

	<p>4. ОРУ «Мы как воробышки».</p> <p>5. Ходьба по извилистой дорожке.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах.</p> <p>7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч».</p> <p>8. Ползание по скамейке.</p> <p>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</p>	<p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>3. Отгадывание загадки: Нескучаюшки-подружки Днем и ночью вместе. Если делают ватрушки – Обе будут в тесте! (Руки.)</p> <p>4. Игра малой подвижности «Вот помощники мои, их как хочешь поверни...»</p>
2 01.11	<p>1. Построение в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне.</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа.</p> <p>4. ОРУ «Мы как воробышки».</p> <p>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах на месте в паре.</p> <p>7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сигналу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом – красный на желтый, желтый на красный).</p> <p>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</p> <p>9. Подвижная игра «Воробышки и кот»</p>	
3 03.11	<p>1. Построение в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога).</p> <p>3. Бег в колонне друг за другом.</p> <p>4. ОРУ «Падают, падают листья».</p> <p>5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25–30 см).</p> <p>6. Упражнение «Подпрыгни выше».</p> <p>7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками.</p> <p>8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).</p> <p>9. Подвижная игра «птички»</p>	
<b>2-я неделя</b>		
4 07.11	<p>1. Построение в колонну парами.</p> <p>2. Ходьба в колонне парами.</p> <p>3. Бег в колонне парами.</p> <p>4. ОРУ с шишками.</p> <p>5. Упражнение «Перейди болото по островкам».</p>	<p>1. Учить детей правильно держать ложку во время еды.</p> <p>2. Дидактическая игра «Как беречь наши руки?».</p>



	<p>6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет.          7. Прокатывание мяча друг другу.          8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»).          9. Подвижная игра «Лесные жучки»</p>	<p>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).          4. Мытье рук прохладной водой.</p>
5 10.11	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.          2. Ходьба враспынную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количество: у кого одна шишка, а у кого – много).          3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли – шишек много мы собрали».          4. ОРУ без предметов.          5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.          6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.          7. Подлезание под дугу (высота – 40 см).          8. Подвижная игра «Перешагни через палку».          9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»</p>	<p>5. Инсценировка русской народной потешки «Идет коза рогатая...».          6. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Бубен» (рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой)</p>
6 14.11	<p>1. Ходьба и бег друг за другом.          2. Ходьба враспынную.          3. Ходьба друг за другом.          4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).          5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота – 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладонях и коленях.          6. Прыжки на месте на двух ногах («Мы подпрыгнем высоко, чтобы видеть далеко»)          7. Подвижная игра «Обезьянки».          8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»</p>	
<b>3-я неделя</b>		

7 15.11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом.</li> <li>4. ОРУ с мешочками.</li> <li>5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («добрось до мишки»).</li> <li>6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через длинный»).</li> <li>7. Ходьба по доске, лежащей на полу.</li> <li>8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Дудочка»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Часики».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить их ветру).</li> </ol>
8 17.11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба и бег друг за другом.</li> <li>2. Ходьба врассыпную.</li> <li>3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).</li> <li>4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».</li> <li>5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота – 50 см).</li> <li>6. Игра «Доползи до погремушки».</li> <li>7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («перешагни через ручейки»).</li> <li>8. Подвижная игра «Птички летают».</li> <li>9. Игра «Позвони в колокольчик»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Элементы одевания и раздевания (при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь).</li> <li>6. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</li> <li>7. Обучение детей порядку</li> </ol>
9 21.11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</li> <li>2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе.</li> <li>4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</li> <li>5. ОРУ с мячами.</li> <li>6. Подлезание под воротца.</li> <li>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
10 22.11	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба подгруппами.</li> <li>2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 с).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на</li> </ol>

	<p>см).</p> <p>4. ОРУ с погремушками.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками.</p> <p>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»</p>	<p>улице?».</p> <p>2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы).</p>
11 24.11	<p>1. Ходьба с изменением темпа.</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по доске.</p> <p>4. ОРУ с платочками.</p> <p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки).</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</p> <p>8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой)</p>	<p>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина)</p>
12 28.11	<p>1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.</p> <p>2. Бег в медленном темпе (в течение 30–40 с).</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).</p> <p>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню).</p> <p>5. Прыжки на двух ногах.</p> <p>6. Перелезание через бревно.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50–100 см)</p>	
<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1 29.11	<p>1. Построение в колонну парами.</p> <p>2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами.</p> <p>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера).</p> <p>4. ОРУ «Пушистые цыплята».</p> <p>5. Ходьба по шнуру прямо.</p> <p>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</p>	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что изменилось на улице?».</p> <p>2. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» (ознакомление с</p>

	<p>7. Прокатывание мяча друг другу.</p> <p>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</p>	<p>сезонной (зимней) одеждой на примере одевания куклы).</p>
2 01.12	<p>1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте.</p> <p>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</p> <p>3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную.</p> <p>4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят).</p> <p>5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «пи-пи-пи!»).</p> <p>6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет.</p> <p>7. Прокатывание мяча друг другу.</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Цыплята и кот»</p>	<p>3. Сюжетная игра «Покатаем куклу на санках» (объяснить правила безопасности при катании на санках).</p> <p>4. Лепка витаминов для игрушек (учить скатывать шарики из комочков пластилина).</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Сдуем снежинки с ладошки»</p>
3 05.12	<p>1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом.</p> <p>2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков).</p> <p>5. Ходьба по шнуру зигзагом.</p> <p>6. Прыжки в высоту с места.</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу.</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Петушки».</p> <p>10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки «Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши</p>	
<b>2-я неделя</b>		
4 06.12	<p>1. Построение парами.</p> <p>2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук.</p> <p>3. Игра «Пробеги с вертушкой».</p> <p>4. ОРУ «Веселые петушки».</p> <p>5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти).</p> <p>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко – низко»).</p> <p>7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</p> <p>8. Ползание под препятствием (высота 30–40 см).</p>	<p>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Что мы делаем на улице?».</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</p> <p>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</p>

	9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»	
5 08.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку).</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных).</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд».</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м).</li> <li>8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча).</li> <li>9. Ходьба на носках.</li> <li>10. Подвижная игра «Мяч в кругу».</li> <li>11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Игры на прогулке с вертушками, султанчиками, погремушками.</li> <li>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</li> <li>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, коленки, живот).</li> <li>7. Приучение детей к культурно-гигиеническим процедурам (умыться, мыть руки, одеваться по погоде, аккуратно есть)</li> </ol>
6 12.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент).</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом.</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ с большим мячом.</li> <li>7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота).</li> <li>8. Бег за мячом.</li> <li>9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча.</li> <li>10. Малоподвижная игра «Петушок»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		

7 13.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку).</li> <li>3. Бег врассыпную.</li> <li>4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш».</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Доползи до погремушки».</li> <li>9. Дыхательное упражнение «Самолет»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение действий по подражанию «Что мы делаем в группе?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пузыри».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке с природным материалом (шишками, желудями, крупными семенами растений и т. д.).</li> </ol>
8 15.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога.</li> <li>2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях.</li> <li>3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка».</li> <li>4. Ходьба друг за другом.</li> <li>5. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>6. ОРУ с малым мячом.</li> <li>7. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота – 40 см).</li> <li>9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета).</li> <li>10. Подвижная игра «Принеси предмет».</li> <li>11. Игра средней подвижности «Поезд»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Беседа с родителями об организации закаливания детей в домашних условиях.</li> <li>6. Рассматривание картинок с изображением зимней одежды и обуви, обсуждение значения теплых вещей зимой.</li> <li>7. Самомассаж после прогулки: детям предлагается размять руками стопы и пальцы ног, потереть колени</li> </ol>
9 19.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо – громко» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по доске.</li> <li>4. ОРУ с погремушкой.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах через шнур.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу.</li> <li>8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!».</li> <li>9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: «Белый снег пушистый в воздухе кружится, И на землю тихо падает, ложится».</li> </ol>	

<b>4-я неделя</b>		
10 20.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег в прямом направлении с музыкальным сопровождением (на выбор педагога).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).</li> <li>4. ОРУ со стульчиком.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Перелезание через бревно.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение к мытью рук и умыванию с одновременным прослушиванием русской народной песенки «Водичка, водичка...».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Согреем ладошки».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят глазами за предметом).</li> <li>4. Ходьба босиком по ребристым дорожкам.</li> <li>5. Ритмическая гимнастика под музыкальную композицию «Упражнения со снежками» (муз. Г. Финаровского)</li> </ol>
11 22.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок».</li> <li>4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах на месте.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см).</li> <li>7. Катание мяча одной рукой педагогу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»</li> </ol>	
12 26.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</li> <li>2. Бег с изменением темпа.</li> <li>3. Игра «По ровненькой дорожке».</li> <li>4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков).</li> <li>5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</li> <li>6. Ползание по наклонной доске.</li> <li>7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди.</li> <li>8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»</li> </ol>	
<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		

1 27.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне.</li> <li>2. Ходьба в колонне друг за другом.</li> <li>3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е.Тиличевой, сл. Ю. Островского).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см).</li> <li>6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»).</li> <li>7. Бросание мяча вперед снизу.</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию: «согреем ручки», «потопаем ногами» и т. д.</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Снежинки».</li> <li>3. Выполнение гимнастики после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игры на прогулке с пластмассовыми лопатками и формочками.</li> </ol>
2 29.12	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой).</li> <li>2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа.</li> <li>3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше».</li> <li>4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10–15 см).</li> <li>5. Спрыгивание с высоты вниз (высота – 15 см).</li> <li>6. Проползание между ножками стула произвольным способом.</li> <li>7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Беседа с родителями об организации двигательной активности детей.</li> <li>6. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> </ol>
3 09.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру.</li> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов).</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах).</li> <li>5. Перешагивание через препятствие (10–15 см).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание между ножками стула.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Приучение детей к самостоятельному мытью рук по мере загрязнения и перед едой; насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		
4 10.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличевой).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ритмических действий по</li> </ol>



	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки).</li> <li>3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога.</li> <li>4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве).</li> <li>5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине).</li> <li>6. Бросание мяча от груди.</li> <li>7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола.</li> <li>8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»</li> </ol>	<p>подражанию под музыку (на усмотрение педагога).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Дыхательное упражнение «Дудочка».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Подвижные игры на прогулке «Зайка», «Автомобиль», «Догонялки с персонажами».</li> <li>5. Самомассаж (детям предлагается погладить свои ладошки, локотки, плечи, колени, живот).</li> <li>6. Игровые ситуации «У мишки болит живот», «Кукла Катя не хочет мыть руки» (совместное обсуждение ситуаций).</li> <li>7. Рисование кругов на варежке (силуэте, вырезанном из бумаги)</li> </ol>
5 12.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога.</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи педагога.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота – 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»).</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)</li> </ol>	
6 16.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик).</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку).</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ползание на ладонях и ступнях.</li> <li>7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м.</li> <li>8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками).</li> <li>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</li> <li>10. Игра средней подвижности «Цыплята»</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7 17.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (рус. нар. мелодия «Топ-топ»).</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента).</li> </ol>	1. Приучение детей к использованию

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом.</li> <li>7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины – 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки).</li> <li>8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.</li> <li>9. Подвижная игра «Попади в воротца».</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»</li> </ol>	<p>индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги?».</li> <li>3. Гимнастика для глаз (дети смотрят на маленький круг, прикрепленный на окно, а затем вдаль).</li> <li>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> <li>5. Инсценировка русской народной потешки «Большие ноги шли по дороге...».</li> <li>6. Музыкальная подвижная игра «Мышки и кот» в сопровождении пьесы «Полька» (муз. К. Лоншан-Друшкевичевой)</li> </ol>
8 19.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру зала.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал.</li> <li>3. Ходьба на носочках.</li> <li>4. Перестроение в круг при помощи воспитателя.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу.</li> <li>7. Бросание мяча из положения стоя на коленях.</li> <li>8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель.</li> <li>9. Подвижная игра «Найди флажок».</li> <li>10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)</li> </ol>	
9 23.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы».</li> <li>2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки на двух ногах.</li> <li>6. Подлезание под веревку (высота 40–30 см).</li> <li>7. Бросание мяча друг другу.</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль».</li> <li>9. Упражнения со «снежками» (рус. нар. мелодия)</li> </ol>	
<b>4-я неделя</b>		
10 24.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Порадуемся снегу».</li> </ol>

	<p>4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?).</p> <p>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки).</p> <p>6. Ползание по наклонной доске.</p> <p>7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см).</p> <p>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)</p>	<p>2. Приучение детей к мытью рук после рисования, лепки, перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>3. Дидактическая игра «Расскажи и покажи» (воспитатель предлагает детям показать, где у куклы глазки, ушки, носик, руки, ноги, живот и т. д.).</p> <p>4. Игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку», «Причешем куклу», «Накормим куклу»</p>
<p>11 26.01</p>	<p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</p> <p>4. ОРУ со стульчиком.</p> <p>5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца).</p> <p>6. Подлезание под воротца.</p> <p>7. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</p> <p>8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»</p>	
<p>12 30.01</p>	<p>1. Ходьба враспынную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку).</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>4. ОРУ с мячом.</p> <p>5. Перелезание через бревно.</p> <p>6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50–100 см).</p> <p>7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»</p>	
<p><b>Февраль</b></p>		
<p><b>1-я неделя</b></p>		

1 31.01	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. З. Компанейца).</li> <li>6. Прыжки через веревку.</li> <li>7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»).</li> <li>8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Какая погода на улице?».</li> <li>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в определенном порядке.</li> <li>3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</li> <li>4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)</li> </ol>
2 02.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перемена мест в строю.</li> <li>2. Ходьба врассыпную на носках.</li> <li>3. Бег врассыпную на носках.</li> <li>4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами».</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10–30 см).</li> <li>7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»).</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Игра средней подвижности «Карусель» (дети берутся за концы лент круглой «карусели», идут по кругу, ускоряя или замедляя темп по сигналу педагога).</li> <li>4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)</li> </ol>
3 06.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу с перестроением в круг.</li> <li>2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие.</li> <li>3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением.</li> <li>4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы).</li> <li>5. Ходьба из обруча в обруч.</li> <li>6. Упражнение «Подпрыгни повыше».</li> <li>7. Бросание мяча из-за головы.</li> <li>8. Перелезание через бревно.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [y])</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает детям иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает детям рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью)</li> </ol>
<b>2-я неделя</b>		
4 07.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Свободное построение.</li> <li>2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы.</li> <li>3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли».</li> <li>4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза, уши...» (формирование представления о</li> </ol>

	<p>5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м).</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Перелезание через бревно (высота 20 см).</p> <p>9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет – все пляшут, перестает играть – все замирают, удерживая равновесие)</p>	<p>назначении каждого органа: глаза – смотреть, уши – слушать, нос – нюхать и т. д.).</p> <p>2. Дыхательная гимнастика «Вдох – выдох».</p> <p>3. Мытье рук и лица прохладной водой.</p>
5 09.02	<p>1. Ходьба друг за другом.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета).</p> <p>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см).</p> <p>7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу.</p> <p>8. Ходьба по гимнастической скамейке и сходжение с нее.</p> <p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»</p>	<p>4. Игра «Купание Наташи» (музыкально-двигательный показ действий купания куклы под пение воспитателя («Наташе, Наташе таз...» (рус. нар. мелодия, сл. Н. Френкель).</p> <p>5. Целевая прогулка «Физкультура на улице» (дети выполняют</p>
6 13.02	<p>1. Ходьба друг за другом.</p> <p>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка).</p> <p>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с султанчиками.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки.</p> <p>7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой.</p> <p>8. Бег за мячом.</p> <p>9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит».</p> <p>10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»</p>	<p>простейшие движения по показу педагога).</p> <p>6. Ознакомление с правилами гигиены: нужно мыть руки водой с мылом несколько раз в день; нужно причесываться, вытирать нос платком, аккуратно есть ложкой</p>
<b>3-я неделя</b>		

7 14.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши).</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. Игра-исследование «Где погремушка?» (при звучании громкой музыки дети гремят погремушками, при звучании тихой – прячут погремушки за спину).</li> <li>6. ОРУ без предметов.</li> <li>7. Прыжки через дорожку шириной 15 см.</li> <li>8. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>9. Подвижная игра «Через ручеек»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дыхательное упражнение «Паровозик» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-у!»).</li> <li>2. Ходьба босиком по «тропе здоровья».</li> <li>3. Ознакомление с правилами здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги).</li> </ol>
8 16.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом.</li> <li>2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу.</li> <li>3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с погремушками.</li> <li>6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя.</li> <li>7. Бег за мячом.</li> <li>8. Подвижная игра «Флажок».</li> <li>9. Игра средней подвижности «Колпачок»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Выполнение упражнений для предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекачивание левой и правой стопой поочередно теннисного мячика.</li> </ol>
9 20.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см).</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Исполнение музыкально-ритмических движений под плясовую песенку «Уж я топну ногой...»</li> </ol>
<b>4-я неделя</b>		

10 21.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег в прямом направлении.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см) с музыкальным сопровождением (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»).</li> <li>4. ОРУ с мячом.</li> <li>5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10–15 см выше поднятой руки).</li> <li>6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см).</li> <li>7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50–100 см).</li> <li>8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения И. Саксонской «Где мой пальчик».</li> <li>2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</li> <li>3. Беседа-рассуждение «Зачем нужны руки?».</li> <li>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</li> <li>5. Игра-забава «Жмурки».</li> <li>6. Игра «Надуй шарик».</li> <li>7. Гимнастика для язычка: цоканье языком, как лошадка; длительное произнесение «д-д-д»; «Погладим зубки» (кончиком языка упереться в небо, а затем водить им по острому краю верхних и нижних зубов)</li> </ol>
11 27.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).</li> <li>3. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>4. ОРУ без предметов.</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»).</li> <li>7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).</li> <li>8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»</li> </ol>	
12 28.02	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами.</li> <li>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).</li> <li>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</li> <li>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</li> <li>6. Бросание мяча двумя руками из-за головы.</li> <li>7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнздышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличевой)</li> </ol>	
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1 01.03	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Перестроение из шеренги в круг.</li> <li>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.</li> <li>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под</li> </ol>

	<p>4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч – большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета).</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках.</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</p> <p>7. Бросание мяча из-за головы.</p> <p>8. Игры «Проползи по бревну».</p> <p>9. Подвижная игра «Брось и догони»</p>	<p>руководством педагога).</p> <p>2. Ходьба по корригирующим дорожкам.</p> <p>3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</p>
2 05.03	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.</p> <p>2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка).</p> <p>3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу.</p> <p>4. ОРУ с мячом.</p> <p>5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога).</p> <p>6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м).</p> <p>7. Игра «Поймай мяч».</p> <p>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</p> <p>9. Подвижная игра «Пузырь»</p>	<p>4. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>5. Гимнастика в постели после сна.</p> <p>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</p>
06.03	<p>1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот.</p> <p>2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки».</p> <p>3. Бег с ускорением и замедлением темпа.</p> <p>4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках.</p> <p>5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой.</p> <p>6. Игра «Допрыгни!».</p> <p>7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см).</p> <p>8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</p> <p>9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)</p>	<p>7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</p>
<b>2-я неделя</b>		
4 12.03	<p>1. Перестроение из шеренги в круг.</p> <p>2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков.</p> <p>3. Бег «Перемена мест».</p> <p>4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p> <p>5. Ходьба по ребристой доске.</p> <p>6. Прыжки со сменой положения ног.</p> <p>7. Ловля мяча, брошенного инструктором.</p>	<p>1. Дыхательные упражнения «Паровозик», «Бабочки».</p> <p>2. Подвижная игра «Сбей кеглю».</p> <p>3. Ходьба по массажным коврикам.</p>



	<p>8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко).</p> <p>9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе.</p> <p>10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)</p>	<p>4. Игра «Перенеси больше предметов» (перенести кубики на свой стул).</p> <p>5. Консультация для родителей «Меры предосторожности при ОРЗ».</p> <p>6. Подлезание под стулья разной величины, высоты; под палку, положенную на спинки двух стульев.</p> <p>7. Игра-путешествие по территории детского сада с преодолением препятствий: перешагивание ямок, огибание луж, ходьба по бровкам.</p> <p>8. Самомассаж ручными массажерами</p>
5 13.03	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной).</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга.</p> <p>7. Ползание по гимнастической скамейке.</p> <p>8. Бросание большого мяча вдаль от груди.</p> <p>9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью).</p> <p>10. Пальчиковая гимнастика «Пальчик о пальчик»</p>	
6 15.03	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с обручем.</p> <p>6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.</p> <p>7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее.</p> <p>8. Бросание большого мяча («Добрось до стены») на расстояние 2 м.</p> <p>9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»</p>	
<b>3-я неделя</b>		
7 19.03	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ без предметов.</p> <p>6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см).</p> <p>7. Лазание по гимнастической лестнице.</p> <p>8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка).</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (детям предлагается найти среди картинок с изображением разных предметов обуви).</p> <p>2. Упражнение для предупреждения</p>

	<p>9. Подвижная игра «Целься вернее».</p> <p>10. Дыхательное упражнение «Бульканье»</p>	<p>плоскостопия «Дорожки» (дети ходят босиком по специальным дорожкам: на одной пришиты карандаши, на второй – пробки от пластиковых бутылок, на третьей – квадратами вшитый горох).</p> <p>3. Беседа «Как беречь свои ноги».</p> <p>4. Зарядка для ног с проговариванием русской народной потешки «Еду, еду к бабе, к деду...».</p> <p>5. Дыхательные упражнения «Надуем шарик», «Гуси шипят», «Насос»</p>
8 20.03	<p>1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами.</p> <p>2. Бег врассыпную.</p> <p>3. Ходьба.</p> <p>4. Перестроение в круг.</p> <p>5. ОРУ с большими мячами.</p> <p>6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу.</p> <p>7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях.</p> <p>8. Прохождение через тоннель (наклониться).</p> <p>9. Подвижная игра «Обезьянки».</p> <p>10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы медведь» (муз. Т. Попатенко)</p>	
9 22.03	<p>1. Ходьба с обхождением предметов.</p> <p>2. Бег в колонне по одному.</p> <p>3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик).</p> <p>4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек).</p> <p>5. Прыжки в высоту с места.</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Метание мячей правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Зайка»</p>	
<b>4-я неделя</b>		
10 26.03	<p>1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличевой).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).</p> <p>4. ОРУ без предметов.</p> <p>5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см).</p> <p>6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20–30 см).</p>	<p>1. Игра «Сбей пирамиду» (прокатывание мяча в пирамиду из двух кубиков, построенную детьми под руководством педагога).</p> <p>2. Ходьба по корригирующим</p>

	<p>7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50–100 см).</p> <p>8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска».</p> <p>9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»</p>	<p>дорожкам.</p> <p>3. Анкетирование родителей по организации двигательной активности детей дома.</p>
11 27.03	<p>1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят).</p> <p>2. Бег в прямом направлении.</p> <p>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).</p> <p>4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</p> <p>5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами.</p> <p>6. Подлезание под веревку (высота 30–40 см).</p> <p>7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»</p>	<p>4. Ходьба по территории детского сада.</p> <p>5. Гимнастика в постели после сна.</p> <p>6. Дидактическая игра «В какие игры играют на улице?» (педагог показывает детям инвентарь для прогулок и предлагает рассказать, как можно играть с этими предметами).</p>
12 29.03	<p>1. Ходьба врассыпную.</p> <p>2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25–30 см).</p> <p>3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см).</p> <p>4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога).</p> <p>5. Игра «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</p> <p>7. Метание мячей правой и левой рукой.</p> <p>8. Подвижная игра с бегом «Птички летают»</p>	<p>7. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Трамвай»</p>
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1 02.04	<p>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различие динамики).</p> <p>2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя.</p> <p>3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).</p> <p>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</p> <p>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).</p> <p>6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь – вместе).</p> <p>7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м).</p> <p>8. Лазание по гимнастической скамейке.</p> <p>9. Подвижная игра «Лошадки»</p>	<p>1. Дыхательные упражнения «Петушок», «Паровоз».</p> <p>2. Игра «Разбери крупу».</p> <p>3. Ходьба по массажным коврикам.</p> <p>4. Игровые действия «Доползи до зайки», прыжки – «Достань до зайки».</p>

2 03.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различие динамики).</li> <li>2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя.</li> <li>3. Бег в медленном темпе (30–40 с, расстояние до 80 м).</li> <li>4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).</li> <li>6. Прыжки со сменой положения ног (врозь – вместе).</li> <li>7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Игра с прыжками «Зайнка» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Консультация для родителей «Организация двигательного досуга детей на прогулке».</li> <li>6. Подлезание под доской, положенной на спинки стульев разной высоты.</li> <li>7. Ходьба боком по шнуру, расположенному по кругу.</li> <li>8. Подъем и спуск по ступенькам лестницы (уточнить у детей правила безопасности при подъеме и спуске с лестницы).</li> <li>9. Броски большого мяча в корзину, расстояние 1,5 м</li> </ol>
3 05.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета.</li> <li>2. Ходьба с высоким подниманием колен.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка).</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10–15 см).</li> <li>6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1–1,5 м).</li> <li>7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>8. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
4 09.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом.</li> <li>3. Бег со сменой темпа по сигналу.</li> <li>4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети).</li> <li>5. Игра «Прыжки из кружка в кружок».</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой.</li> <li>8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее.</li> <li>9. Подвижная игра «Лошадки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение ритмических движений, соответствующих тексту стихотворения «Мишка косолапый по лесу идет...».</li> <li>2. Дидактическая игра «Выбери одежду для куклы Андрюши и куклы Катюши» (используются картинки с изображением одежды).</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика «Оладушки».</li> </ol>
5	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под укр. нар. мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»).</li> </ol>	

10.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>8. Подлезание под дугу высотой 40 см.</li> <li>9. Подвижная игра «Целься вернее».</li> <li>10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Игровая ситуация: воспитатель и доктор Айболит объясняют детям, почему нужно мыть овощи и фрукты.</li> <li>5. Малоподвижная игра «Поймай мяч».</li> <li>6. Гимнастика в постели.</li> <li>7. Ползание с подлезанием под препятствия (большой и маленький стул)</li> </ol>
6 12.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по периметру площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (рус. нар. мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с султанчиками.</li> <li>6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.</li> <li>7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.</li> <li>8. Перелезание через гимнастическую скамейку.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</li> <li>10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки</li> </ol>	
<b>3-я неделя</b>		
7 16.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба врассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».</li> <li>5. ОРУ без предметов.</li> <li>6. Лазание по гимнастической стенке.</li> <li>7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.</li> <li>8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.</li> <li>9. Словесно-двигательная игра «Зайка, походи...» с проговариванием одноименной потешки.</li> <li>10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение и инсценировка стихотворения Г. Сапгира «Кошка».</li> <li>2. Выполнение упражнений для пальцев «Кулачки», «Встряхивание», «Пальчики здороваются», «Массаж пальцев», «Счет пальцев».</li> <li>3. Беседа-рассуждение</li> </ol>

8 17.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.</li> <li>2. Бег по краю площадки, в рассыпную.</li> <li>3. Ходьба в рассыпную.</li> <li>4. Перестроение в круг.</li> <li>5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).</li> <li>6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10–15 см выше вытянутой руки ребенка.</li> <li>7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур на высоте 30 см.</li> <li>8. Подвижная игра «Перешагни через палку».</li> <li>9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»</li> </ol>	<p>«Зачем нужны ноги?».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».</li> <li>5. Игра-забава «Зайчики пляшут».</li> <li>6. Игровая ситуация «Купание куклы Кати».</li> </ol>				
9 19.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба с обхождением предметов.</li> <li>2. Инсценировка считалки:  <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">На скамейке у окошка</td> <td style="width: 50%;">Кошка, глазки открывай,</td> </tr> <tr> <td>Улеглась и дремлет кошка.</td> <td>День зарядкой начинай.</td> </tr> </table> </li> <li>3. Бег в колонне по одному.</li> <li>4. ОРУ с погремушками.</li> <li>5. Ходьба по гимнастической скамейке.</li> <li>6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м).</li> <li>7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»</li> </ol>	На скамейке у окошка	Кошка, глазки открывай,	Улеглась и дремлет кошка.	День зарядкой начинай.	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Гимнастика для язычка «Непослушный язычок» (покусать язык), «Вкусное варенье» (облизать широким языком верхнюю губу).</li> <li>8. Лазание по гимнастической стенке (4–6 ступеней), бросание и ловля большого и малого мячей (уточнить у детей величину мячей, какой мяч удобнее держать в руках)</li> </ol>
На скамейке у окошка	Кошка, глазки открывай,					
Улеглась и дремлет кошка.	День зарядкой начинай.					
<b>4-я неделя</b>						
10 23.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом вперед.</li> <li>2. Бег друг за другом.</li> <li>3. ОРУ с шишками.</li> <li>4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.</li> <li>6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.</li> <li>7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.</li> <li>8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка по территории детского сада «Что делают птицы и насекомые весной».</li> <li>2. Приучение детей к правильному надеванию одежды и обуви, аккуратному складыванию снятой одежды в</li> </ol>				

11 24.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба приставным шагом в стороны.</li> <li>2. Бег в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см).</li> <li>4. Прыжки через шнур.</li> <li>5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.</li> <li>6. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1–1,5 м).</li> <li>7. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков).</li> <li>8. «Прятки с платочками» (рус. нар. мелодия в обр. Р. Рустамова).</li> <li>9. Подвижная игра с бегом «По тропинке»</li> </ol>	<p>определенном порядке.</p> <p>3. Дидактическая игра «Как беречь свое здоровье» (педагог показывает иллюстрации с изображением детей, нарушающих правила здоровьесбережения, предлагает рассказать об изображенном, объясняет, что следует делать, чтобы не навредить своему здоровью).</p> <p>4. Ходьба и бег босиком по коврику, перешагивание препятствий (из 2–3 кубиков, составленных детьми в виде башенок)</p>
12 26.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба парами под рус. нар. мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод».</li> <li>2. Бег врассыпную.</li> <li>3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3–4 м).</li> <li>4. Игра «Через ручеек».</li> <li>5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»).</li> <li>6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.</li> <li>7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча).</li> <li>8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»</li> </ol>	
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1 30.04	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия).</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Упражнение «Проползи и не задень».</li> <li>9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приучение детей к использованию индивидуальных предметов (носовой платок, салфетка, полотенце, расческа, горшок).</li> <li>2. Дидактическая игра «Как беречь наши ноги и руки?»</li> </ol>

2 07.05	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом.</li> <li>2. Ходьба по палке.</li> <li>3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих.</li> <li>4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Гимнастика для глаз (дети следят за предметом, который педагог медленно передвигает в пространстве).</li> <li>4. Мытье рук и лица прохладной водой.</li> <li>5. Дидактическая игра «Разноцветные флажки» (педагог дает каждому ребенку выбрать и принести флажок определенного цвета).</li> <li>6. Импровизация «Танец с балалайками» (рус. нар. мелодия «Светит месяц»)</li> </ol>
3 08.05	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>3. Бег на скорость (расстояние до 10 м).</li> <li>4. ОРУ «Рыбаки».</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прямой галоп.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м).</li> <li>8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом.</li> <li>9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</li> </ol>	
<b>2-я неделя</b>		
4 10.05	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение по команде инструктора.</li> <li>2. Ходьба по толстому шнуру.</li> <li>3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.).</li> <li>4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера).</li> <li>5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см).</li> <li>6. Прыжки в длину с места.</li> <li>7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5–3 м)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение игровых действий по подражанию «Где же наши ручки?».</li> <li>2. Дыхательное упражнение «Пчелка».</li> <li>3. Гимнастика после сна «Потягушки-потягушеньки».</li> <li>4. Игра на прогулке «Вертушки» (детям предлагается подуть на вертушки или подставить</li> </ol>
5 14.05	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную.</li> <li>2. Бег друг за другом, врассыпную.</li> <li>3. Ходьба парами.</li> <li>4. ОРУ с большим мячом.</li> <li>5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке.</li> </ol>	



	6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»	их ветру). 5. Привлечение родителей к изготовлению нетрадиционного оборудования для занятий в группе и дома.
6 15.05	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком. 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»	6. Обучение детей порядку одевания и раздевания; при небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь. 7. Ходьба по «кочкам», расположенным в шахматном порядке
<b>3-я неделя</b>		
7 17.05	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»	1. Игра «Сбей башенку» (прокатывание мяча в башенку из трех кубиков, построенную детьми под руководством педагога). 2. Ходьба по корригирующим дорожкам. 3. Дыхательные упражнения «Шар лопнул», «Ветер», «Подуем на шарики».
8 21.05	1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см).	4. Ходьба по территории детского сада. 5. Гимнастика в постели после сна.

	8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»	6. Дидактическая игра «Какие предметы нужны взрослым для работы?» (педагог показывает предметы для работы повара, дворника, парикмахера; дети называют предметы и говорят, кому они принадлежат)
9 22.05	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)	
<b>4-я неделя</b>		
10 24.05	1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20–25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10–30 см). 6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2–3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца	1. Путешествие по территории детского сада с преодолением подъемов на пригорок. 2. Ходьба босиком по «Тропе здоровья». 3. Ознакомление с правилами
11 28.05	1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50–100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»	здоровьесбережения: нельзя ходить босиком по острым предметам; летом нужно закалять ноги, бегая по песку босиком; каждый день нужно мыть ноги. 4. Выполнение упражнений для
29.05	1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке.	предупреждения плоскостопия: ходьба на носках, ходьба по палке, перекатывание левой и правой стопой поочередно теннисного

- |  |  |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м.</li><li>7. Подвижная игра «Поезд».</li><li>8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»</li></ol> | <p>мячика.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>5. Консультация для родителей по теме «Организация физкультурного досуга в кругу семьи в летний период»</li></ol> |
|--|--|